

ĐẠI ĐẠO TAM KỲ PHỐ ĐỘ

NGỌC LỘ KIM BÀN

Lâm Xương Quang  
Diễn Nghĩa

Thiền Lâm  
Sửa Chữa và Ăn Tống - 1998

PHỐ ĐỨC ĐƯỜNG - TÂN AN

Đánh máy lại: Huệ Trí  
Trình bày: Hồng Lan & Tân Hưng  
Xếp chữ: H&L TypeSetter  
Đóng tập: H&L eBooker  
Làm tại: Chicago - U.S.A.

NGỌC LỘ KIM BÀN

Lâm Xương Quang  
Diễn Nghĩa

Thiền Lâm  
Sửa Chữa và Ấn Tống - 1998

Copyright © 2009 — Lâm Xương Quang & Thiền Lâm

Sách Biếu  
PHỐ ĐỨC ĐƯỜNG - TÂN AN

# NGỌC LỘ KIM BÀN

## QUYỀN I

### LỜI TỰA Diễn Nghĩa DIỆU TRÌ KIM MẪU

Từ khi hồn độn mới mở, ta đem Linh-căn cho xuống nơi thiên hạ, cuộc Càn-Khôn mới phán, chỗ Đại-Đạo, tiết lộ trong thế gian. Nho Thích Đạo, tam-giáo, tên hiệu tuy phân mà cái lẽ cũng đồng; Trời Đất Người, tam tài khí tượng tuy khác, mà chỗ Đạo mạch đều thông. Vì người bẩm linh căn của Trời Đất sinh hóa nên có tánh linh, nhờ chơn khí trong âm dương nuôi dưỡng mới đặng trí khôn. Phải thế trung hiếu mà ở trong Trời Đất thường bồi chánh khí đặng theo cuộc Càn Khôn, thời cái mạng mới đặng cùng trời đất đồng thể, cái Thần mới cùng nhật nguyệt hiệp minh, như vậy ngõ đặng trọn toàn. Ngặt vì cái đời được thế rộn rộn, nên người tánh hãy sa mê quên mất chỗ sanh tung hà lai tử tung hà khứ, là sanh chẳng biết ở đâu mà đến chết chẳng biết đâu mà về. Tuy có tam giáo dạy truyền mà cũng chẳng lo học hỏi để mất tuyệt linh-căn, nên đến Đại Đạo chẳng hiểu đó đã lâu. Ta đã có thiết lập ba lần hội Long Huê mà cũng khó mở cái lòng mê của người; tỏ bày kinh dạy, cũng khó giải cái chí rối của chúng, cam chịu trầm đọa nơi biển khổ, tự tạo cái lao tù, ta thiệt hết kế an bày, duy có ai thương thống khóc đó mà thôi. May nhở có Lữ Khanh nội tướng, cùng Ngộ Đạo chơn nhơn, lần lựa thỉnh cầu chư Tiên hiệp chí mà nhắc tỉnh, nên trong con

mắt của ta khóc mà biến thành chữ, trong lòng ta than mà thành thơ, tên rằng: "NGỌC LỘ KIM BÀN".

Ngọc Lộ là nước mắt của ta than khóc, KIM BÀN là trong lòng ta nhớ tưởng mà làm ra sách này, tỏ bày cho diệu chỉ, thiệt là vô tự linh văn.

Ý hị! Từ xưa nay chỗ Đại Đạo chẳng ghi nơi kinh sách, e sợ lưu truyền lâu rồi mà lộn vào trong chỗ tà đạo. Ngày nay bất đắc dĩ mới lược cho tiết lậu nơi nhơn gian, việc chẳng phải nhỏ, sự há dẽ đâu? Phàm như dưới cõi đời, người chúng sanh có thấy biết cái cơ này, phải đương đài sờm tĩnh, giác ngộ nơi đây. Dẫu chuyển sao đổi, xét trong thiên thời chuyển biến, rửa lòng thay mặt đặng thoát chỗ biển khổ có lâu, giúp già dắt trẻ mà tu nhớ, thời đến có đặng ngồi liên-dài, rồi liêu Đạo đều lên cực lạc, thiệt ta hết lòng trông đợi. Người thiện nam tín nữ đều phải gắng chí đừng quên.

Đời Đại-Thanh vua Quang Tự, năm thứ sáu, Canh Thìn niên, tháng Mười, ngày 27, làm tựa ở Đòn Thành Đài, trên tòa Bửu Liên

Huệ Kim Tân Nhơn, Hàm Hư Tử sao lục.

\*\*\*\*\*

### LỜI TỰA Diễn Nghĩa THUẦN DƯƠNG LŨ TỐ

Vì nhơn cái "NGỌC LỘ KIM BÀN" chẳng phải chỗ tràn tục dễ đặng, nay mà dễ đặng để gấp đây là thiệt cũng có cái cắn sâu cội lớn mới đặng. Nhơn cái "Đạo" rất lớn rất báu, nói việc ngoài thì

cũng thông cái máy của trời đất âm dương tạo hóa, nói việc trong thời vận dụng cái phép trong thân người, đổi đổi xoay vần. Như người đặng khuyến tu hành, phải lấy chỗ thệ nguyện mà lập chí, lấy việc qui giới mà cảm thông, chiếu theo lời dạy, tầm thày kiểm bạn học hỏi tu hành, đặng trong ba ngàn công đầu tám trăm quả đầy thời mới đặng thành. Ta nay khâm vâng cái mạng lệnh mà hiển dạy trong cõi tràn, vì dân, vì đời, khó nhọc chẳng từ, đem cái "Tiên Thiên Đại-Đạo" cả gan mà thổ lộ trong nhơn gian, nên việc tu chơn màu nhiệm, rõ rõ ràng ràng bày ra rành rẽ. Phàm như người có chí muốn học, coi thấy thì tỏ thông, bằng hỏi việc kim đơn đại được người người đều có. Như người có chí học đạo tu hành đều đặng thoát chỗ sanh tử. Than ôi! Đại Đạo chẳng truyền vì tại bàng môn Đại Đạo lộn lạo, việc chơn Đạo ẩn che là vì kẻ hiền người quấy cũng hỗn loạn. Người đặng bàng môn truyền theo bàng môn, người đặng tả Đạo truyền theo tả Đạo, nên chánh Đạo mới chẳng minh, người tiên tài ít thấy, chẳng xét chơn giả mà phân biện nên hư, người hậu học không hiểu lầm lỗi sa mê, nên Diêu-Trì Kim Mẫu chẳng nỡ để vậy, mạng sai lập "NGỌC LỘ KIM BÀN" mở dạy kẻ hậu học chẳng bị lầm mê mà vào chỗ bàng môn tả đạo và mạng biếu khắc in cho người coi, đặng người thiện nam tín nữ cải tà qui chánh, mừng vui đạo đức đặng tai họa mới qua, chỗ dạy truyền mới đặng nên chỉnh nguyên, trong nhơn gian đất nước bình yên, người người cẩn tuân chỉ dạy kẻ kề thoát khổ trầm luân, ngõ đặng lên chỗ Long Huê Cực Lạc.

Quang Tự năm thứ sáu, Canh Thìn niên,

ngày 27, tháng 10, giờ tý, làm tựa ở Đơn Thành Đài chỗ Tòa Bửu Liên.

\*\*\*\*\*

### LỜI TỰA Diễn Nghĩa NGỘ ĐẠO CHƠN NHƠN

Ta là người tiên nữ ở chỗ Diêu Trì vì phạm tội xuống trần hết 76 năm chịu khổ lần tu, trăm ngàn muôn công đầy đủ, mới thoát xác về chầu Lão-Mẫu, được phong làm Ngộ Đạo Chơn Nhơn. Vì thấy trong cuộc đời rộn rộn chỗ lưới tràn khó ra, người tàng linh đọa lạc trong biển khổ, muốn cứu không ai đi nên ta chẳng từ lao khổ, bảo tấu trên Diêu-Trì, vâng lanh cõi mạng lệnh của Lão Mẫu, ban phát cho đơn kinh tên là NGỌC LỘ KIM BÀN, là thiệt Lão-Mẫu than khóc, cái trí khổ chứa để mà thành kinh và lời của chư Phật chư Tổ nói, một chữ mà rời một hột châu thành ra cái thơ, như cái Kim Bàn mà chất hột Ngọc Lộ, để cứu giúp cái bệnh của người phàm nhơn, và biểu con của ta là Vương Quốc Khôi, trên phai thể cái lòng Trời, dưới phai tùng cái nguyên Người, nhắc nhở mọi việc khó nhọc phải giữ gìn. Lại nhờ thiện nam tín nữ hảo tâm, chung giúp xuất tiền khắc thành cái bảng, công thành trời đất núi sông cũng đều an tĩnh, Thánh Hiền Tiên Phật cũng đặng vui mừng, biết người tàng linh có đặng lên đến Long-Huê mượn duyên lành trong Đơn Đạo mà về xem phụng cát, người học chẳng làm, chuyên lòng đặng lên tới Diêu-Trì, nguyện chúng đồng tu, thiện chí đều bỏ chỗ lụy trong trần tục. Ta

tuy người nữ lưu, nay để cái bẳng vạn trên đời, có Thiên Thần mắt thấy, chớ dám nói sai. Khi phát nguyện có linh quang cầm cây Kim-Tiên coi xét, phải sợ đọa địa ngục.

Đại Thanh vua Quang Tự, năm Canh Thìn, ngày 27, tháng 10, làm tựa ở Đơn Thành Đài.

### LỜI VĂN TỎ DẠY

- Một là sách này tiết lộ hết chỗ "Tiên Thiên Đại Đạo", luận việc đạo, từ cổ chẳng cho tiết ra trong văn tự. Vì này kẻ bàng môn người tả đạo lộn lạo, người đời chẳngặng thông tò chỗ chơn giả, nhiều lầm tục mê ăn chay giữ giới mà làm việc tà, đó là tại chỗ làm không minh biện nên nay mới tiết lộ ra đểng người hiểu tò chỗ Đại Đạo không tư, chẳng như việc tà mị, đểng cho người tu tĩnh việc mê. Bằng người có chí tu hành đểng thấy kinh này phải xét rõ mà coi.

- Hai là khi kinh này thành ra rồi có Diêu-Trì Kim Mẫu bốn thân đến mà coi dượt. Biểu rằng: "Việc này Ơn Trời rộng lớn, đều phải tuân làm, như người hậu học có tu hành, in truyền cho người khỏi lầm sai thời đểng tiêu trừ tội nghiệt, đừng có trái lời".

- Ba là kinh này vốn thiệt Tiên Thiên Chơn Khuyết. Phàm như người tu chơn, thiện nam tín nữ, đểng gặp Thầy, Minh sư dạy truyền cái đạo lý mà phù hiệp trong kinh này mới thiệt Chánh-đạo. Bằng như trái trong kinh này thì chẳng phải Chánh-đạo. Chư hiền có chí chơn tu, chớ khá nghe lầm mà vào trong đường tà, sau hối chẳng kịp, xin phải thẩm xét.

- Bốn là kinh này người tuân làm đểng cho y, giữ gìn kinh tín tăng phước thêm thọ, bằng để bỏ dơ

ắt bị trời phạt. Người lãnh coi giữ nhớ bẳng có coi rồi phải để chỗ sạch sẽ, như chẳng muốn coi nữa thì truyền cho người khác chớ khả bỏ hư mà có tội. Coi phải xét cho thấu lẽ mới hiểu đểng chơn giả, như chẳng hiểu thấu phải tầm người học hỏi mới đểng tỏ minh.

# NGỌC LỘ KIM BÀN

## QUYỀN II

THUẦN DƯƠNG LỮ TỔ Diễn Nghĩa:

Làm Thi Ba Bài

oOo

1- *Dại Đạo căn do chữ nhứt thành,  
Huyền quang mở tỏ thấy đành rành.  
Lưỡng Nghi ngọc-châm thông Vô Cực,  
Bảy khúc ngân hà oán ngũ-hành.  
Bát quái lư trung phân bát quái,  
Tam sanh thạch thượng ngộ tam sanh.  
Thiên cơ nói rõ tàng linh hiền,  
Lênặng từ hàng đến Ngọc-kinh.*

oOo

2- *Xin phải lòng thành chớ vọng sai,  
Ta nay lanh chả tống thơ lai.  
Kim bình nước rỉm kim bàn sạch,  
Ngọc bã sáng ngồi ngọc lộ gai.  
Chữ viết Rắn Rồng văn cổ tích,  
Bảy nêu lý đỗ chở tiên tài.  
Diêu-Trì cho kẻ phàm nhơn tĩnh,  
Ngồi đặng Liên Hoa cửa phẩm đài*

oOo

3- *Muốn học kinh này chớ khán khinh,  
Bảo ngươn thủ nhứt giữ lòng thành.  
Trong lò nuôi lửa đùng cho dứt,  
Ngoài thép thêm dầu mới tỏ minh.  
Ngọc lộ đến nơi trời đất hiệp,  
Kim bàn chiếu thấu Quỷ Thần kinh.*

*Tàng linh quét sạch tai ngây điếc,  
Nghe rõ Diêu-Trì khóc ngũ canh.*

\*\*\*\*\*

DIÊU TRÌ KIM MÃU

Ngũ Canh Từ Diễn Nghĩa

oOo

1- *Trong canh một khóc đầy tai,  
Đầy bụng lo sầu chờ mở khai.  
Chỉnh bởi anh nhi đi xuống thế,  
Chín mươi sáu úc nhập phàm thai.  
Hai hội Long Huê chưa trở đủ,  
Độ vè bốn úc thương Diêu đài.  
Đến Ngày Nay*

*Cửu nhị tàng linh chìm nghiệt hải,  
Chẳng biết ngày nào đăng đáo lai.  
Nên trông nhớ khóc đầy tai,  
Ruột gan muôn đoạn lụy ai ai.*

oOo

2- *Trong canh hai lụy như tơ,  
Yết hầu khóc đoạn bờ Anh-nhi.  
Nhớ thuở linh căn đi xuống thế,  
Sáu muôn năm kể chẳng hồi qui.  
Đoạt lợi tranh danh lòng đã mất,  
Mê hoa luyến túu tánh như si.*

*Đến Ngày Nay  
Đại Đạo truyền ra người chẳng biết,  
Quên khi mẹ dặn lúc ra đi.  
Nên trông nhớ khóc như tơ,  
Dầm dề không tả đoạn trường thi.*

oOo

3- Trong canh ba lụy vương vương,  
Trong con chẳng thấy mẹ bi thương,  
Vinh huê phú quý từng từng lười.  
Tửu sắc khí tài vách vách tường,  
Chín phẩm Liên-dài con chẳng đoái,  
Cam lòng Địa phủ bái Diêm Vương.

Đến Ngày Nay

Trước mắt máu sông hòng sóng giập,  
Đá ngăn gần dội bể từ hàng.  
Nên trông nhớ khóc vương vương,  
Phen này qua hết mất chủ trương.

oOo

4- Trong canh tư khóc nan càng,  
Tàng linh đọa lạc khổ thiêng ban.  
Mẹ ở Diêu-Trì coi rõ thấy,  
Hồng trần rộn rộn tội như san.  
Đá hàng biển khổ không lên bức,  
Cũng vì tài sắc buộc gian nan.

Đến Ngày Nay

Chỉ cho huyền quang tu chín chuyến,  
Thay đều trái nghịch chó lo toan.  
Nên trông nhớ khóc nan càng,  
Coi đó thì con biết mẹ than.

oOo

5- Trong năm canh lụy khó thâu,  
Sát khí thiêng tai giải Cửu Châu.  
Họa ương nhiều xú phong ma dây,  
Đao kiếm nhiều nơi thiệt thảm sầu.  
Tưởng muôn Thần minh đi đến cứu,  
Ngặt vì Cửu Nhị chó lo tu.

Đến Ngày Nay

Mau sớm sám trù trong tội lỗi,  
Chậm chầy khó đăng mạng về đâu.  
Nên trông nhớ khóc nan thâu,  
Trong con sớm bước độ nhơn châu.

\*\*\*\*\*

QUAN ÂM ĐẠI SĨ

Ngũ Canh Từ Diễn Nghĩa

oOo

1- Một canh một điểm lụy thường hoài,  
Trong trần đi hết uổng chân tay.  
Vi lanh Mẹ sai truyền linh lớn,  
Bốn mươi tám nguyện độ trần ai.  
Kinh truyền diễn dạy thêm lao nhọc,  
Nam Hải Quan Âm thiệt khổ thay.  
Khá thương ta khóc thường hoài,  
Muôn năm tân khổ đến ngày nay.

oOo

2- Canh hai hai điểm lụy song thi,  
Xưa nay việc phải thiệt nan vi.  
Vì độ tang linh nhiều phí lực,  
Một ngày đi hội mấy mươi kỳ.  
Mồ mệt tổn lồi lòng thảm thiết,  
Dầm mưa dài gió chịu thê bi.  
Khá thương ta lụy song thi,  
Khóc đoạn can trường oán đặng chi.

oOo

3- Canh ba ba điểm lụy ai ai,  
Tàng linh khó độ thiệt thương hoài.

Vì tiếc linh cẩn mê nghiệt hải,  
Từ hàng đến cứu chẳng hồi lai.  
Dương cứu đến kỳ không chịu cài,  
Phen này khó dặng Bửu Liên dài.

Khá thương ta lụy ai ai,  
Chẳng nở tang linh để chịu tai.

oOo

4- Bốn canh bốn điểm khóc vương vương,  
Một phen tân khổ một phen thương.

Vì muốn tang linh lên bỉ ngạn,  
Thảy đều trổ đến chỗ Tây Phương.  
Ai dè oan cừu nhiều cách trổ,  
Tang linh mê muội khó hồi hương.  
Khá thương ta khóc vương vương,  
Chừng nào dặng Lão-Mẫu nương.

oOo

5- Canh năm năm điểm lụy liên liên,  
Khóc kêu Lão-Mẫu thiệt oan phiền.

Vì khuyên tang linh không chịu tinh,  
Hai ta lụy thảm chẳng qui thiên.  
Khi đó phải dừng phát thẻ nguyên,  
Nay mà khỏi bị chịu ngao tiên.  
Khá thương ta lụy liên liên,  
Trong đợi tang linh mệt đảo điên.

\*\*\*\*\*

## DI LẠC CỔ PHẬT

Ngũ Canh Từ Diễn Nghĩa

oOo

1- Một canh trăng tỏ mãn đông sang,

Nguyễn mãn đông sang chiếu đóm hàng.  
Vì muốn độ về người nguyên chưởng,  
Ngàn cân gánh nặng chịu gian nan.  
Lão-Mẫu dặn dò lời muôn vạn,  
Lanh ân phát nguyện xuống phàm gian.  
Giận tang linh chẳng lên thoản,  
Hai ta giờ khắc khóc hàm oan.

oOo

2- Canh hai trăng tỏ đã lên cao,  
Trăng tỏ lên cao khóc lụy phao.

Mắt thấy nguyên nhơn như cỏ rậm,  
Không người nhớ tỉnh chịu siêu cao.  
Lại hết thiên cơ cùng Đại-đạo,  
Như là gió thổi phất tai mau.  
Giận tang linh chẳng tu tạo,  
Hai Ta xuống thế họ tiên ngao.

oOo

3- Canh ba trăng tỏ tại Trung Thiên,  
Trăng tỏ giữa Trời thiệt trọng duyên.

Ngọc Đế xét coi đam kiếp kính,  
Xem thấy Long huê rước mặt tiên.  
Đều thảy linh cẩn tham thế tục,  
Khí tài tửu sắc chịu khiên liên.  
Giận tang linh thiệt đảo điên,  
Hai ta bước cảng xuống thâm uyên.

oOo

4- Canh tư trăng tỏ táng quang huy,  
Trăng táng quang huy thiệt thương bi.

Diêu-Trì coi mày như châu báu,  
Ngày ngày khóc lụy đợi con qui.  
Mạng khiến chư Thần nhiều phí lực,

Truyền kinh giảng dạy mấy nhiêu kỳ.  
Giận tàng linh chẳng hồi qui,  
Hại ta thê thảm khóc nhiều khi.

oOo

5- Canh năm trăng tỏ vọng tây tà,  
Nguyệt vọng tây tà thiết thiết tha.  
Chín mươi hai ức người nan khuyển,  
Ba chục ba trời lộng đồi xa.  
Tây phương không để người Phật tử,  
Bồ Tát Thiên cung chớ bỏ qua.  
Giận tàng linh chẳng qui gia  
Hại tay chịu khổ bót tam hoa.

\*\*\*\*\*

## THÍCH CA PHẬT TÔ

Ngũ Canh Từ Diễn Nghĩa  
oOo

1- Một canh than khóc một canh đầu,  
Đại hùng bửu điện lụy như châu.  
Mỗi năm diễn giải qua Đông độ,  
Ngàn tiếng muôn lời mệt thảm sầu.  
Chỉnh muốn tàng linh nghe nhớ tinh  
Linh sơn hội thương chúng Nam Mô  
Ai dè người, mê mê ngộ ngộ, hò hò đồ đồ.  
Khiến cho Mẹ Diêu trì thống khóc, chúng Thánh  
than thở.  
Muôn trượng lửa than khó nhảy khỏi  
Linh hồn khá tiết đao phong đô.

oOo

2- Hai canh than khóc hai canh than,

Trên đảnh tì lư tang Linh quang.  
Biển nghiệt cùng người tiêu sóng trước,  
Sông mê dại kẻ buột từ hàng  
Đèn vàng soi chiếu thường thông tỏ,  
Bỉ ngạn cheo lên tới Phật đàng  
Ai dè người, hủy hủy báng báng, hoàng hoàng  
đàng đàng  
Làm cho những ma quân hạ giáng,  
Ác quỷ tranh cường  
Kiếp nạn liền liền khó đảm đương  
Oan gia trì kéo xuống Diêm vương.  
oOo

3- Ba canh than khóc đến ba canh,  
Hỏa dậy Đon-lư thiết thất kinh.  
Biết Mẹ Diêu Trì lòng chẳng nhẫn,  
Ban thêm chiếu chỉ độ tàng linh.  
Hết năm chẳng sợ hòng trần lạnh,  
Nguyễn độ Linh-căn đến ngọc-kinh.  
Ai dè người, mê mê, muội muội, khổ khổ tàng tàng.  
Làm cho trên Thương Hoàng não hận,  
Thần Thánh sanh sân.  
Thiên la Địa-võng nào raặng,  
Thai, Noãn, Thấp, Hóa, mất nhơn thân.  
oOo

4- Bốn canh than khóc bốn canh dài  
Tùng tùng sát khí lấp liên dài  
Vì độ tàng linh lìa biển khổ  
Lòng sầu thiết thảm lụy ai hoài  
Bốn ức linh căn đồng hạ giải  
Cũng đều bị tội khổn Trần ai  
Ai dè người, buon buon chải chải, lối lối sai sai.

Làm cho mình, thân vào họa hại, thể chịu hung tai  
Rộn rộn hồng trần nhiều nghiệt trái  
Nên nay không để thấy Như lai.

oOo

5- Năm canh than khóc trọn năm canh  
Dầm dề huyết lụy chảy đầy hông  
Tàng linh mày thiệt người vô dụng  
Từ mai đến tối ngủ mê mòng  
Chẳng biết Như lai lòng thảm thiết  
Tiên thiên Đại Đạo khó đểng trông  
Ai dè người, tham tham luyến luyến, đên đên  
phong phong  
Làm cho đó, thân tự mộng, tử ái như phong  
Linh sơn giống lành không giữ đểng  
Đến đâu thế sự cũng như không.

\*\*\*\*\*

### NHIÊN ĐĂNG CỔ PHẬT

Ngũ Canh Từ Diễn Nghĩa  
oOo

1- Trong canh một, khóc Diêu trì, thán Tiên Thiên  
Huệ đăng điểm tỏ chiểu phàm gian  
Tiên thiên thế giới người còn tốt  
Linh tánh thường theo Lão Mẫu bên  
Họa ách khi xưa chịu hiểm ác  
Độ về hai ức phục căn nguyên  
Trung thiên thế giới người biến cải.  
Nuốt ngập hai thành cũng chí kiên  
Hai ức linh căn về thấy mẹ,  
Còn chưa đủ số đểng an nhiên.

Lão Mẫu nương lòng nhớ thương  
Sai người phổ độ phải thâu duyên.

oOo

2- Trong canh hai khóc Diêu trì, thán lụy sâm  
Hoàng Cực qua rồi khổ não thân.  
Đặng riêng bốn ức Liên dài chứng  
Còn lại tàng linh cùu nhị trầm.  
Di Lạc Phật đành dung lãnh chỉ  
Xuống nơi Đông thổ độ tri âm  
Mượn hết chư Thần và chúng Thánh  
Mở ơm giảng dạy nói ngàn trăm.  
Canh tú Tứ Xuyên khai phổ độ,  
Kể là bốn mốt tháng ngày năm  
Lão Mẫu Nương tướng qui cẩn,  
Ngặt vì cùu nhị chẳng hồi tâm.

oOo

3- Trong canh ba khóc Diêu Trì, thán chư Thần,  
Chư Thần chư Phật xuống phàm trần  
Vì cùu tàng linh khai phổ độ  
Lanh ân vâng mạng xuống đầu sanh  
Hoặc ở chõ nghèo lao khổ nhọc  
Hoặc làm quan chưởng quản muôn dân.  
Hoặc nhà giàu có vinh sang trọng  
Hoặc tại triều đình tát tướng khanh  
Bốn hại buộc ràng mê mất tánh  
Chơn linh ám muội chẳng quang minh.  
Lão Mẫu Nương vọng hồi trình  
Đinh ninh chẳng xiết lại đinh ninh.

oOo

4- Trong canh tư khóc Diêu trì, thán Thiều quang  
Khâm thán Thiều quang chẳng cùu tràng.

Người sanh thí tì sóng sóng dập  
 Kẻ chết cũng như cỏ bị sương  
 Một cuộc bôn ba tinh khò nhọc  
 Ngày qua tháng lại thiệt man man  
 Xuân qua vừa thấy đương tươi tốt  
 Trở mắt rồi xem tiết chạp sang  
 Nhiều ít anh hùng chôn biết mấy  
 Rừng hoang cỏ rậm thiệt bi thương  
 Lão Mẫu Nương trông hồi hương,  
 Đồng ăn Kim Bàn Ngọc Lộ tương.

oOo

5- Trong canh năm khóc Diêu Cung, thán vô thường  
 Khâm thám vô thường lệ thảm thương  
 Chẳng luận vương hầu cùng tể tướng  
 Không vì phú quý với hào cường  
 Thúc thời đến bắt thúc thời vạn  
 Chẳng dặng than van chẳng lo lường  
 Việc thê mơ màng như sóng dội  
 Nhiều người hào kiệt chết oan mang  
 Khuyên kẻ tang linh sớm tinh đạo  
 Chơn kinh không chừ khỏi Diêm Vương  
 Lão Mẫu nương nhớ đoạn trường  
 Hồi đầu giác tinh thương Thiên Đường.

\*\*\*\*\*

ĐỊA TẠNG VƯƠNG CỔ PHẬT  
 Ngũ Canh Từ Diễn Nghĩa  
 oOo

1- Trong canh một trăng mọc Đông  
 Đầy trời sương lạnh động tang phong

Tưởng tối khi xưa lòng khó nhọc  
 Âm đình cứu mẹ chạy long đong  
 Quỷ hồn chịu tội như ong dây  
 Than khóc van trời tự đám đông  
 Chẳng nhẫn từ bi lời nguyện nặng  
 Muốn đem địa ngục độ thành không  
 Không tức sắc, sắc như không  
 Mà nay còn ở thảm thương đồng  
 Chín phẩm sen vàng chẳng dặng phong.

oOo

2- Trong canh hai trăng tỏ lâu  
 Khóc chẳng đầy hông hột hột châu  
 Hiện phép dạy người ra phổ độ  
 Đã đà nói hết mấy ngàn câu  
 Dưới trên chỉ rõ ba đường lộ  
 Cực lạc Thiên đường với Phong đô  
 Thương ta chưa dặng về thành Phật  
 Đều tại tăng linh hại thảm sâu  
 Ta cứu người, người hại ta  
 Mà nay nói rõ tăng linh hiển  
 Phải học hiền lương chí độ sâu.

oOo

3- Trong canh ba trăng đứng đầu  
 Tăng linh khó độ thiết ta sâu  
 Ham giận bỏ mình ra tranh đấu  
 Tham tài lợi kỷ nghiệt thảm sâu  
 Uống rượu hút thuốc thân gầy ốm  
 Luyến sắc mê hoa thảm khổ lâu  
 Ba bốn năm luân không nhớ giữ  
 Tam qui ngũ giới chẳng lo câu  
 Câu không tinh, tinh không câu

Mà nay sóng trược dội dồn dập  
Qua hết phen này hết độ chau.  
oOo  
4- Trong canh tư trăng quá đầu  
Hồi quang phản chiếu xuống trùng lầu  
Minh chau mở thấy Ba-la-mật  
Thiết truong rót về áo chẳng bâu  
Rửa sạch nê-huồn tu Xá-lợi  
Thôi cùng người thế tát ngựa trâu  
Tai nghe giông gió kinh trời đất  
Biết là Lão Mẫu khóc bi sầu  
Sầu rồi khóc khóc rồi sầu  
Đến nay Ngọc Lộ Kim Bàn nhểu  
Khoan chơi chậm bước nhớ tình sâu.

oOo  
5- Trong canh năm trăng đến kỳ  
Gió vàng thổi tối hắc vân phi  
Tàng linh kẻ kẽ đương mê ngủ,  
Thần Thánh về trời chẳng kể chi  
Đò Đạo chống lui không rước nưa  
Tỉnh rồi khó kịp uồng thương bi  
Trước mắt đá hàng và sóng hiển  
Sau lưng hổ báo rượt theo đì  
Đi khó kịp kịp chẳng đi  
Đến nay hai mắt sầu bi lụy  
Nhớ tưởng huỳnh tuyền bước bước qui.

\*\*\*\*\*

LONG KIẾT CHƠN NHƠN  
Ngũ Canh Từ Diễn Nghĩa

oOo

1- Một canh trăng tỏ dần phong xinh,  
Lưỡng lụy giao lưu tự nước khuynh.  
Phụ nữ chẳng lành quên tánh hạnh,  
Tam tùng túc đức mất không gìn.  
Ông, Cô, Cha, Mẹ chưa hiếu kính,  
Sảm soạn cho mình tốt thíc kinh.  
Trao dồi trên mặt yên chi phấn,  
Ra đưa cửa lầu vác mặt nghinh.  
Khổ cho người những yêu tinh,  
Thiết hổ Linh-son kiến bạn mìn.

oOo

2- Canh hai trăng tỏ chói son gai,  
Lớn tiếng kêu người phụ nữ sai.  
Mau sớm cải trừ tình tánh cũ,  
Trần duyên thảm lụy bỏ ra ngoài.  
Quét sạch tâm phàm vui lễ Phật,  
Phóng sanh cho vật học trì trai  
Công quả đủ đầy về xír sở,  
Tây phương cực lạc tạ Liên-dài.  
Nguyễn cho người thoát phàm thai,  
Khỏi ở hòng trần chịu khổ tai.

oOo

3- Ba canh trăng tỏ phóng quang hoa,  
Thiết phải tu hành nói nữ hoa.  
Trai lớn cưỡi dâu, gái lớn gả,  
Nhi nhi nữ nữ thiết oan gia.  
Vì con vì cháu nhiều lao nhọc,  
Cũng như trăng nước kiêng bông hoa.  
Nuôi dưỡng ân tình nào nhớ tưởng,  
Mấy người con cháu hiếu ông cha,

Xin khuyên người thương biếu la.  
Phàm tình dứt đoạn hội Long-Hoa.

oOo

4- Bốn canh trăng tỏ mặn giang phù,  
Vưng nói tu hành thảy trưởng phu.  
Người gái cũng đồng cha mẹ đẻ,  
Sao mà biện nói chớ nên tu?  
Quan Âm Lão-Mẫu cũng thành Phật,  
Trong cung Ngưu đầu bảy Tiên cô.  
Mười hai viên giác hết năm sáu,  
Văn Thủ Phổ Hiền cũng kể vô.  
Dạy phụ nữ chớ hờ đồ,  
Mau sớm tâm thày học Nam Mô.

oOo

5- Năm canh trăng tỏ lặn Tây Phương,  
Lo chi con cháu cực bi thương.  
Nhiều người tiếc nãy về Thiên thương,  
Hiền thực tiên đồ xứ xứ hương.  
Hồn về cực lạc nhiều thong thả,  
Truyền để muôn đời dựng bản thương.  
Trinh thiếu gái lành Thần khâm kỉnh  
Chánh trực như đồng Nhựt Nguyệt quang.  
Ta bảo người tiếc nghĩa nương,  
Tưởng vân bức bức đến Thiên Đường.

\*\*\*\*\*

NGÔ ĐẠO CHƠN NHƠN  
Ngũ Canh Từ Diễn Nghĩa  
oOo

1- Trong canh một khóc đầy tai,

Diêu-Trì cho chiếu hạ thiên lai.  
Mạng biếu tang linh đam dẫn đô,  
Chín mươi hai ức thương Diêu dài.  
Xem thấy Long Huê gần đến hội,  
Người mê chẳng tĩnh hổng lo hoài.  
Thương thay hè thiệt thương thay,  
Từ hàng nước hiễm bùa nào khai.

oOo

2- Trong canh hai lụy như phi,  
Khổ ta ngộ Đạo tu hành trì.  
Xin khuyên thiện nam và tín nữ,  
Mau mau hồi tinh sớm tu trì.  
Quan Âm máy lẹ thoi như nhiếp,  
Người khổ lo đời chớ biết chi.  
Mỗi mê hè thiệt mỏi mê,  
Ngàn vàng khó chuộc thiểu niên kỳ.

oOo

3- Trong canh ba khóc vương vương,  
Khuyên người chẳngặng ngã thần thương.  
Yêu ma kết tụi tùng trên xuống,  
Hồng trần rộn rộn chịu tai ương.  
Vạn quán gia tài đừng tưởng chắc,  
Một bùa vô thường mất chỗ thương.  
Thê lương hè thiệt thê lương,  
Ai mà trốn khỏi Lão Diêm Vương.

oOo

4- Trong canh tư lụy nan càng,  
Nhẫn lụy nan càng khóc lại than.  
Tàng linh là mẹ chọn linh tánh,  
Nào để cho mày chịu gian nan.  
Mấy việc mẹ khuyên, khuyên chẳngng nhó,

Cũng vì tham luyến sắc ma quan.  
Tâm tang hè thiệt tâm tang,  
Cang đau cắt đoạn ngã tâm cang.  
oOo

5- Trong canh năm lụy khó thâu,  
Huyết lụy khó thâu khóc đoạn hầu.  
Vì bởi Diêu-Trì ân nghĩa trọng,  
Cha taặng cá độ nhơn châu.  
Trước sau hai việc đều khuyên nói,  
Mau sóm một lần phải trở đầu.  
Lo sầu hè thiệt lo sầu,  
Dàm dề khóc lụy biết bao lâu.

\*\*\*\*\*

### THUẦN DƯƠNG TỔ SƯ Thập Ai Từ Diễn Nghĩa oOo

1- Một thương hè lụy như tờ,  
Khóc kẻ phàm gian ngỗ nghịch nhi.  
Mười tháng hoài thai lòng mẹ khổ,  
Ba mươi nhũ bộ cực nhiều khi.  
Cha mẹ sống còn không nuôi dưỡng,  
Thác rồi cũng té khóc làm chi?  
Lo tưởng làm chay cùng đốt giấy,  
Biết ơn chẳng sóm trả ơn trì.  
Khuyên sóm tinh chớ để chây,  
Muốn trả ơn thân mến thuở sống thì.  
oOo

2- Hai thương hè lụy lâm lâm,  
Khóc người chẳng biết nghĩa tình thân.

Nhiều những tranh giành và kiện tụng,  
Không nhớ đồng bào cũng mẹ sanh.  
Vì nghe lời vợ mê Chon Tánh,  
Tang lộng anh em trái nghịch tâm.  
Thủ túc hại nhau trời đất giận,  
Tam tai bát nạn khổ hại sâm.  
Khuyên người nhớ sớm hồi tâm,  
Một và hòa khí đáng thiên cảm (kim).  
oOo

3- Ba thương hè lụy trường khuynh,  
Khóc những gian nàn bạ biện nhơn.  
Thực lực quên ơn lòng chẳng chánh,  
Khi vua trái nước hại lương dân.  
Sâu hiểm phì gia không trong sạch,  
Bởi hình cùu ngọt chờ nghe mân.  
Thánh Thần soi xét nào dung vị,  
Con cháu tiêu mòn hết hiển vinh.  
Khuyên người tinh muồn hiển vinh,  
Lòng trung giữ trọng giúp trào đình.  
oOo

4- Bốn thương hè lụy thao thao,  
Khóc những vô tình chớ kiết giao.  
Nhiều kẻ lòng tham không chắc thiết,  
Ít người thấy lợi nghĩa thương nhau.  
Gây oán cho người cười chê giận,  
Trong lòng thường để hại nhơn dao.  
Làm ra kinh động Thiên Thần ghét,  
Khiến lại thân mình sát khí cao.  
Khuyên người tinh học hiền hào,  
Phải đem tội lỗi rửa trừ mau.  
oOo

5- Năm thương hè luy trường khuy,  
Khóc người ham rượu hoạn hô di.  
Ăn uống quên say làm tội lỗi,  
Ngủ rồi còn nhớ rượu trong ly.  
Khá tiết linh căn tham miêng bụng,  
Mê tâm loạn tánh bị người khi.  
Vì những nước vàng năm lúa đặt,  
Che lấp tàng linh mất lộ qua.  
Khuyên người tình sớm ra đi,  
Huỳnh tương đến chở tiết hoa phi.

oOo

6- Sáu thương hè luy chẳng thâu,  
Khóc người dâm loạn hổ không sâu.  
Ngày ngày ham luyến chơi hoa liễu,  
Phản diện hòng lâu tánh hại sâu.  
Phách tán, Thần mê Hồn cũng mất,  
Trọn ngày vui giỗ chở lo đâu.  
Muốn cứu linh căn mà khó nói,  
Cả mình oan nghiệt động thêm sâu.  
Khuyên người tình phải tiêu sâu,  
Mới khỏi luân hồi biến ngựa trâu.

oOo

7- Bảy thương hè luy phao châu,  
Khóc người khắc bạc giữ tài nô.  
Tiền bạc tính để dành cho chủ,  
Chiêm bao còn tưởng nhớ đòi thâu.  
Nghèo khổ mượn vay lời ra ngủ,  
Mỗi năm thay giấy phải than sầu.  
Đời sau con cháu xài không tiếc,  
Chẳng nhớ ông cha mệt điếc đầu.  
Khuyên người tình chở tham cầm,

Dư tiền làm phúc để dành sống lâu.

oOo

8- Tám thương hè luy lưu hồng,  
Khóc người động khí xứng anh hùng.  
Chút ít sự tình tranh đấu dữ,  
Hoành hào tự thị giận thêm lung.  
Giết hại mạng người phải bị tội,  
Phép quan như lửa chớ cho dung.  
Hung dữ chẳng ngờ tạo bệnh khổ,  
Phải mà học nhẫn hiệu Trương Công.  
Khuyên người tình sớm ra công,  
Bỏ dữ theo lành kiém bốn tông.

oOo

9- Chín thương hè luy như tiền,  
Khóc người lao khổ hút dương yên.  
Hơi độc nuốt vào hình cải biển  
Thần hao khí tồn yếu không kiên.  
Trọn bùa trên giường đèn chẳng tắt  
Một đêm trong ống hút liên miên  
Trời mọc ba sào chưa thức tỉnh  
Tháng ngày qua hết cũng an nhiên  
Khuyên người nhớ lúc thiếu niên  
Trừ bỏ bệnh ghiền học phép Tiên.

oOo

10- Mười thương hè luy man man  
Khóc người chẳng chịu thương từ thoán  
Lão-Mẫu truyền thơ thường kêu khuyễn  
Hồ nghi bài nói sự dị đoan  
Khi nhàn đem sốt tăng linh tính  
Trăm người mớiặng một hai an  
Ta ở trên mây xem tỏ thấy

*Hồi đầu hơn nữa những miệng thòn (1)  
Khuyên người tĩnh học chòn thòn  
Đặng tu Ngọc Lộ chiếu Kim Bàn.*

Ghi chú:

(1) Là tu cái miệng mà không tu cái lòng.

\*\*\*\*\*

### ĐẠT MA TỐ SƯ

Hoàn Châu Từ Diễn Nghĩa

oOo

1- *Lụy châu hoàn, lụy châu hoàn,  
Châu hoàn Ngọc Lộ mãn Kim-Bàn.  
Nguyên ơn đam tánh phân,  
Diêu Trì ngó trong than,  
Đơn thơ truyền Ngọc bản, thường thường có  
Thanh-Lang.  
Nói lành khuyên chẳng tĩnh, sai ta độ từ thòn,  
Máy lâu không thương ngạn, biển khổ chịu gian nan.  
Gian nan hè thiết gian nan.*

oOo

2- *Lụy man man, lụy man man,  
Man man thảm lụy khổ thiên ban  
Lão Mẫu trông con nhở, xúi xúi lập đàn tràng  
Linh truyền không dứt chỉ, chư Phật cũng bôn mang  
Biển khổ hông ba lăng, ta chống một ghe hàng  
Tàng linh không chịu bước, khóc đoạn ngã cang tràng  
Đoạn tràng hè thiết đoạn tràng.*

oOo

3- *Lụy phân phân, lụy phân phân,  
Phân phân khóc lụy uốt y khăn*

*Mặt thế lòng người dũi, bốn hại chẳng lia thân  
Vợ con như tánh mạng, cha mẹ tỳ phù vân  
Hồng trần sóng cuộn cuộn, phổ độ chẳng qui căn  
Đến nay khó cứu dấn, hại ta khóc thương tâm  
Thương tâm hè thiết thương tâm.*

oOo

4- *Lụy thao thao lụy thao thao  
Thao thao thủy lụy chẳng dứt phao  
Diêu trì ban sắc chiếu, cứu nhị đến Thiên Tào  
Tiên Phật thân chỉ dạy, tang linh tỳ cỏ giao  
Ngoài miệng nói nghe tốt, trong lòng hai phía đao  
Phản phúc khó phản hiểu, hại ta chịu thọ dao  
Nhọc lao hè thiết nhọc lao.*

oOo

5- *Lụy nhiều sa lụy nhiều sa  
Lưỡng lụy nhiều sa thảm thiết tha  
Vì dạy tang linh học, khắc khắc chịu bôn ba  
Thiên cơ đà giảng nói, diệu đạo xướng thành ca  
Vào tai như gió thổi, cam chịu nghiệt an ha.  
Trần duyên khó nổi thoát, bại ta khổ nại hè  
Nại hè hè thiết nại hè.*

oOo

6- *Lụy vu vu lụy vu vu  
Vu vu khóc lụy mắt sưng mù  
Chỉnh vì tang linh đó chẳng chịu thương từ chầu  
Làm cho ma quân dây, la khóc thiết thảm sầu  
Mịt mù trong trời đất, bạch cốt dây đồng-khâu (1)  
Thảy đều kinh hãi sợ, xúi xúi động qua mau  
Qua mau hè thiết qua mau.*

oOo

7- *Lụy thê thê lụy thê thê*

Thê thê huyết lụy uốt vân y  
 Muốn độ tàng linh khút, tàng linh chẳng thương thê  
 Chẳng độ tàng linh về, Lão Mẫu khóc lê mê  
 Muốn đam tàng linh giải, sơ tay Lão Mẫu té  
 Bình ta do đó khởi, khắc khoải khóc bi đê  
 Bi đê hè thiệt bi đê.

oOo

8- Lụy phao sa lụy phao sa  
 Phao sa lụy nhỏ loạn giao già  
 Tàng linh chon tạo hóa, gấp ta chống bè ra  
 Lần hồi chống đến rước, cá cá thiệt bồ Đà  
 Tiên đò không nói giá, đưa người ngồi liên hoa  
 Trở lời lại mắng hùy, cho ta dặng ý hà  
 Ý hà hè thiệt ý hà.

oOo

9- Lụy đây vai lụy đây vai  
 Lưỡng lụy đây vai hối chẳng may  
 Tàng linh căn bốn hoại, khó độ đến Diêu bài  
 Nương Nương trông rồi nhớ, khiến Phật lại Thần sai  
 Đơn kinh truyền ra le, độ hết tạ Liên dài  
 Nay đà mấy mươi tải (2), trông hoài chẳng thấy lai  
 Vọng lai hè thiệt vọng lai.

oOo

10- Lụy trường đà lụy trường đà  
 Trường đà huyết lụy mãn giang hà  
 Nói cho tàng linh biết, tháng ngày le như tha (thoi)  
 Hồng tràn đứng kết quả, Thiên Đường khoái lạc đà  
 Duyên lành phải xét thấu, tu hành hội Đạt-Ma  
 Vạch mỏ vô bông tả, vui màng thiệt chẳng xa.  
 Chẳng xa hè thiệt chẳng xa.

Ghi chú:

- (1) Khâu là khu, là gò.  
 (2) Tải là năm

\*\*\*\*\*

## DI ĐÀ TÔN GIÁ

Đạo Từ Diễn Nghĩa

oOo

1- Cầm bửu giảng hộ giới kinh  
 Tay chỉ tàng linh khóc một canh  
 Chư Phật ân quan đến tiếp dẫn  
 Vì nhơn độ kẻ có linh căn  
 Có sao dương đài mộng không tỉnh?  
 Uổng phí chư Thần khổ nhọc tâm  
 Từ nay sau, học tu hành  
 Nhảy khỏi luân hồi sáu cửa sanh.

oOo

2- Cầm bửu giảng, hộ giới kinh  
 Tay chỉ tàng linh khóc hai canh  
 Mỗi năm hộ pháp thường soi xét  
 Giờ giờ khắc khắc chờ lìa thân  
 Tuần quang chiếu hộ người Phật tánh  
 Kẻ kẻ mê hoa luyến túu nhân  
 Từ nay sau, sớm tu hành  
 Khỏi thọ âm tư việc khổ hình.

oOo

3- Cầm bửu giảng, hộ giới kinh  
 Tay chỉ tàng linh khóc ba canh  
 Diêu Trì Lão Mẫu lo sầu thảm  
 Tại người nguyên chướng chẳng hồi tâm  
 Bùn bùa đơn thơ truyền chiếu lệnh

Cũng là hộ chúng hội Diêu kinh  
Từ nay sau sớm tu hành  
Thứ nhất Liên dài đặng hiển vinh.

oOo

4- Cầm bửu giảng, hộ giới kinh  
 Tay chỉ tàng linh khóc bốn canh  
 Hội này tiện dễ người không tính  
 Còn để kỳ nào bái Thế tôn?  
 Bỏ qua kỳ hội hảo duyên phận  
 Mười hai muôn năm mới gặp tin  
 Từ nay sau, sớm tu hành  
 Trở mắt ghe lui chẳng kịp xin.

oOo

5- Cầm bửu giảng, hộ giới kinh  
 Tay chỉ tàng linh khóc năm canh  
 Chánh đạo cửa khai người chẳng bước  
 Bàng môn lạc chỗ khó qui cẩn  
 Muôn kinh ngàn sách làm bằng chứng  
 Tiên Phật nào dám nói không kinh  
 Từ nay sau, sớm tu hành  
 Ba ngàn công đủ đặng siêu thăng.

oOo

6- Cầm bửu giảng, hộ giới kinh  
 Tay chỉ tàng linh lụy phân phân  
 Vì nói người phàm khó thành Phật  
 Thích Ca Phật Tổ cũng phàm nhơn  
 Xưa nay phàm phu nhiều thành Thánh  
 Chỉnh sợ người phàm chẳng học chọn  
 Từ nay sau sớm tu hành  
 Một đường thấu đến chỗ Thiên đình.

oOo

7- Cầm bửu giảng, hộ giới kinh  
 Tay chỉ tàng linh lụy trường khuynh  
 Tiên Thiên Đại Đạo thiệt vô thương  
 Bởi tại người mê chẳng tín tin  
 Thương tiếc linh căn tù chịu khổn  
 Đành sa địa ngục vạn niên kinh  
 Từ nay sau sớm tu hành  
 Trước đài nghiệt cảnh tội không xin.

oOo

8- Cầm bửu giảng, hộ giới kinh  
 Tay chỉ tàng linh lụy ướt khâm (1)  
 Từ cổ chơn linh siêu biết mấy  
 Ta nói người nghe nhớ để tâm  
 Đá ngoạn điểm đầu ta có thấy  
 Bắn xà dưới bức biết nghe kinh  
 Từ nay sau sớm tu hành  
 Vì người đặng hơn vật linh.

oOo

9- Cầm bửu giảng, hộ giới kinh  
 Tay chỉ tàng linh lụy vưng vưng  
 Cũng nhiều điều thú tu hành chánh  
 Đặng đạo hò ly cũng biến hình  
 Bởi cớ nào người không tiếc mạng?  
 Mê theo tình dục uổng công sanh  
 Từ nay sau sớm tu hành  
 Đặng soi huệ kiém thoát trầm luân.

oOo

10- Cầm bửu giảng, hộ giới kinh  
 Tay chỉ tàng linh dạy tỏ minh  
 Ngọc Lộ Kim Bàn truyền xuống thế  
 Người hung hủy báng thiệt ta kinh

Giáng ma xứ, động thâu mạng dữ  
 Giận kẻ phàm nhơn phải nhớ tin  
 Từ nay sau sớm tu hành  
 Đặng thành Chơn Đạo tối thiêng kinh.

Ghi chú:

(1) Khâm là bâu áo

\*\*\*\*\*

### NGỘ ĐẠO CHƠN NHƠN

Khuyến Đạo Từ Diễn Nghĩa

oOo

1- Khuyên người chánh ngoặt hảo tu hành  
 Nguồn tiêu đèn đỏ hiệu quang minh  
 Từ phước thiên quan Thân nhứt phẩm  
 Khi xưa tưởng lại cũng phàm nhơn  
 Trước có khổ công tu đặng Thánh  
 Nay mà xứ xứ thương nguồn đăng  
 Ta khuyên người phải xét coi  
 Sớm đam chủ ý cho bền vững  
 Đặng tu hành đó sớm tu hành.

oOo

2- Khuyên người nhị ngoặt hảo tu hành  
 Nam hải Quan âm khánh chúc sanh  
 Ngọc Diệp Kim-chi ai tỷ đặng  
 Hoàn kinh để diên có ai dành  
 Coi thấu hồng trần nên chính quả  
 Cả điều lẽ bái thiệt công thành  
 Ta khuyên người phải xét coi  
 Mấy vị nữ nương nghe tò rõ  
 Đặng tu hành đó sớm tu hành.

oOo

3- Khuyên người tam ngoặt hảo tu hành  
 Đào hồng Lý Bạch đến thanh minh  
 Linh Sơn hội thượng Long huê khánh  
 Tiên thiên Cổ Phật thiệt Nhiên Đăng  
 Thiện nam tín nữ đều cung kính  
 Kẻ kẻ liên dài cũng đặng sanh  
 Ta khuyên người, phải xét coi  
 Mạt kiếp tang linh nhiều tánh dữ  
 Đặng tu hành đó sớm tu hành.

oOo

4- Khuyên người tứ ngoặt hảo tu hành  
 Đầu vườn tang đố tốt thêm xanh  
 Trì duyên ẩn ẩn xa chói tỏ  
 Thích Ca Cổ Phật khánh duyên sanh  
 Mười hai viên giác đều đảnh lễ  
 Chư Tiên Phật Thánh hội quang minh  
 Ta khuyên người phải xét coi  
 Tây phương cực lạc nhiều cảnh tốt  
 Đặng tu hành đó sớm tu hành.

oOo

5- Khuyên người ngũ ngoặt hảo tu hành  
 Trung thiên Long huê tiến vân vân  
 Hai ức nguyên nhơn về Thánh hội  
 Đồng phó Diêu Trì bái nương thân  
 Vì nhơn cứu nhị mê chơn tánh  
 Thảy đều sai xuống độ tang linh  
 Ta khuyên người phải xét coi  
 Từ bỏ phàm tình lo tính kế  
 Đặng tu hành đó sớm tu hành.

oOo

6- Khuyên người lục ngoặt hảo tu hành  
 Trời nắng chang chang tơ lửa kinh  
 Chín trời lôi sấm đều kinh động  
 Trù sạch thế gian bất hiếu nhơn  
 Những kẻ dạ già cùng con nhỏ  
 Làm nhiều hung ác chịu thiên hình  
 Ta khuyên người phải xét coi  
 Dùng khiến lòng gian than lợi hại  
 Đặng tu hành đó sớm tu hành.

oOo

7- Khuyên người thất ngoặt hảo tu hành  
 Địa quan ban chỉ xá U Minh  
 Thập điện Diêm Vương đều có linh  
 Ngàn năm tội quấy cũng tha xin  
 Cũng có mang gông gông trước cổ  
 Cũng nhiều dây sắt buộc ngang mình  
 Ta khuyên người phải xét coi  
 Xin nhớ đừng vô tù ngục nứa  
 Đặng tu hành đó sớm tu hành.

oOo

8- Khuyên người bát ngoặt hảo tu hành  
 Đon quê thiên hương trăng tỏ minh  
 Trên điện Vân xương bày chỉ day  
 Truyền cho hiếu tử với trung trinh  
 Áo mao tinh nguyên ban đúng thẳng  
 Nửa thiệt Vân xương bâu đọi nhơn  
 Ta khuyên người phải xét coi  
 Một người có phuocratic nhà hướng  
 Đặng tu hành đó sớm tu hành

oOo

9- Khuyên người cửu ngoặt hảo tu hành

Sân ly cúc nở tỳ kim huỳnh  
 Sương hàn gió lạnh mùa thu đến  
 Hồng nhạn về nam phải nhớ dành  
 Hồng nhạn đi rồi còn trở lại  
 Tàng linh không tinh để quên dành  
 Ta khuyên người phải xét coi  
 Học theo hồng nhạn nhớ linh tánh  
 Đặng tu hành đó sớm tu hành.

oOo

10- Khuyên người thập ngoặt hảo tu hành  
 Bông mai nở tiếp tiểu dương xuân  
 Chẳng hội Long Huê trái nghịch me  
 Trầm luân phải đọa khổ tang linh  
 Và hại chư Thần cùng chúng Thánh  
 Chẳng lo về đến chõ Diêu kinh  
 Ta khuyên người phải xét coi  
 Qua hết tháng ngày khó hối tinh  
 Đặng tu hành đó sớm tu hành.

oOo

11- Khuyên người Đông ngoặt hảo tu hành  
 Tiết hàn nước đặc mẫn lâm san  
 Cây cỏ tiêu điều trời đất lạnh  
 Non cao mây đóng bức tùng tùng  
 Đầy cõi tối mù mê mịt đất  
 Quạ bay kêu dậy thất kinh hồn  
 Ta khuyên người phải xét coi  
 Dùng ở hòng tràn nhiều khốn khổ  
 Đặng tu hành đó sớm tu hành.

oOo

12- Khuyên người lạp ngoặt hảo tu hành  
 Gió xây vụt vụt phát tang linh

Mới tiết dương Xuân Đông lại hết  
 Tháng ngày mau lẹ thiệt vô tình  
 Thương nồng công cổ không lao lực  
 Xem lại trên đầu tóc bạc kinh  
 Ta khuyên người phải xét coi  
 Thối bộ an nhàn trừ giả dối  
 Đặng tu hành đó sớm tu hành.

\*\*\*\*\*

## DIÊU TRÌ KIM MÃU

Châu Lụy Từ Diễn Nghĩa  
 oOo

1- Một hột lụy nhieu Kim Bàn,  
 Tiên Thiên Đại Đạo trọn bao tàn  
 Trao cùng tàng linh gìn giữ chắc  
 Kim đơn khẩu khuyết thiệt chon toàn (tuyền)  
 Tới lui chín chuyển xoay trở ba hồi  
 Ba hồi chín chuyển chín chuyển ba hồi  
 Thành Tiên dung vị tu hành nan.  
 oOo

2- Hai hột lụy nhieu Kim-Bàn  
 Huyền cơ tiết lộ ngã tâm băng  
 Nhựt nguyệt âm dương đều vận chuyển  
 Tranh danh đoạt lợi khố tràn hoàn  
 Hồi sống mảng rõ, khi chết thở than  
 Thở than mảng rõ, mảng rõ thở than  
 Sớm tầm đường chánh thương Linh-san.  
 oOo

3- Ba hột lụy nhieu Kim-Bàn  
 Trúc cơ thể được chở từ nan

Trù sạch muôn dược, trần dục tuyệt  
 Tiên Thiên tổ khí kết thành hoàn  
 Rồng nằm biển Bắc, cop ở Nam san  
 Nam san Bắc hải, Bắc hải Nam san  
 Giữ buộc Tâm viên Ý mã tàng.  
 oOo

4- Bốn hột lụy nhieu Kim Bàn  
 Hô long hấp bổ khí huyền tàng  
 Muỗi hai tầng lâu phong phát phát  
 Ba ngàn cảnh giới dụ man man  
 Dương hoa khúc thi, bửu hiện thanh đàm  
 Thanh đàm khúc thi, khúc thi thanh đàm  
 Ngân hà sóng dậy nổi kim thìm.  
 oOo

5- Năm hột lụy nhieu Kim-Bàn  
 Thần Tiên qua biển chống thiết thoản  
 Ngòi dựa sông chầu, đứng suối đợi  
 Gió đưa hơi lửa nước kêu vang  
 Minh châu sáng sáng, Ngọc-điệp đằng đằng  
 Đằng đằng sáng sáng, sáng sáng đằng đằng  
 Đầy chở ba xe thiệt báu vàng.  
 oOo

6- Sáu hột lụy nhieu Kim-Bàn  
 Không lỗ khóa hàng mở chẳng than  
 Vận xuống Đơn Điền còn hơn nõn  
 Tùy phong đưa tối thấu trùng quan  
 Vàng da nước hiemi đá bỏ đầy than  
 Đầy than nước hiemi, nước hiemi đầy than  
 Huỳnh hà sóng dập tiếng vang vang.  
 oOo

7- Bảy hột lụy nhieu Kim-Bàn

Trống sắt chín trùng một tiệm xuyên  
 Ngũ khí triều nguyễn tì vụ táng  
 Tam hoa tụ đánh dẵn mây phàm  
 Hương phong đầy viễn, cam lộ thành hoàn  
 Thành hoàn đầy viễn, đầy viễn thành hoàn  
 Huỳnh tương đích đích tí ngần thoàn.

oOo

8- Tám hột lụy nhieu Kim-Bàn  
 Huồn đơn đai dược chưởng Đơn Diên  
 Nắng hạ diêm diêm, roi tuyết hột  
 Gió Đông phất phất, chưởng kim-liên  
 Văn võ ôn dưỡng. Võ hỏa phanh tiên  
 Phanh tiên ôn dưỡng, võ hỏa phanh tiên  
 Đơn thành ngũ mạng bất do thiên.

oOo

9- Chín hột lụy nhieu Kim-Bàn  
 Hồi quang phản chiếu đất trời an  
 A đồng xương hát, cao đàng bạn  
 Lung nũ đòn cầm tiếng viễn vang  
 Qui an Tánh dược, cop dưỡng kim đon  
 Kim đon Tánh dược, Tánh dược kim đon  
 Cho kẻ nguyên nhon tín khẩu xang.

oOo

10- Mười hột lụy nhieu Kim-Bàn  
 Huỳnh hà thơ gởi tối Thanh Lang  
 Anh nhi xá nǚ đều kêu hối  
 Mộc Mẫu Kim công chớ sợ than  
 Năm nhà hội hiệp thô phù ngồi an  
 Ngồi an hội hiệp, hội hiệp ngồi an  
 Kiết thành Thái Cực thọ viên tràn.

oOo

11- Trăm hột lụy, lụy Kim-Bàn  
 Quên tình tuyệt mệnh giữa tràn hoàn  
 Diên hống giao hòa, xây trở gửi  
 Chảo lò bay chảy quỉ ma nan  
 Linh quang cao chiếu, huệ kim hoàn ngang  
 Hoành ngang cao chiếu, cao chiếu hoành ngang.  
 Tam thí cùu tặc tận trừ tang.

oOo

12- Ngàn hột lụy, lụy Kim-Bàn  
 Tàng linh tử tế luyện đơn hoàn  
 Quét sạch muôn dương ân ái đoạn  
 Từ sau chó tưởng vạn niên an  
 Tháng ngày dẽ đổi nước đổ khó hoàn  
 Khó hoàn dẽ đổi, dẽ đổi khó hoàn  
 Dẽ mất thân người muôn kiếp nan.

oOo

13- Muôn hột lụy lụy Kim-Bàn  
 Thần khâm Quỉ phục khá dẽ an  
 Chữ chữ châu cơ, khai ám tối  
 Lời lời ngọc luật, thấy huyền quang  
 Tinh lòng xem xét, dụng ý tỏ than  
 Tỏ than xem xét, xem xét tỏ than  
 Tinh vi thấu đãng đứng Tiên ban.

oOo

14- Hột hột lụy mãn Kim-Bàn  
 Thân mang Lữ tiên đam xuống phàm  
 Hòa khanh chảo nóng thêm gió quạt  
 Sông mê biển khổ độ nhon thoản.  
 Minh minh Ngọc-Lộ-Kim-Bàn  
 Dặn biểu thời sư chó vọng troàn (truyền).

\*\*\*\*\*

TAM PHONG TỐ SƯ  
Bát Chánh Từ Diễn Nghĩa  
oOo

1- Khuyến tu hành đừng ngỗ nghịch  
Cha mẹ ân tình như trời đất  
Hiếu nhi hiếu nữ đến Thiên Đàng  
Nghịch nhi nghịch nữ về Địa Ngục  
Nay ta kính giới bạn tu hành  
Chớ nói thân ân như xúi giục.

oOo

2- Khuyến tu hành hòa đệ huynh  
Anh em đồng bào cũng mẹ sanh  
 Tay chân liền nhau như ruột thịt  
 Sao mà gay trở lại tương tranh?  
 Ta nay răn giới bạn tu hành  
 Nhẫn nhượng nhu hòa khỏi khảo hành.

oOo

3- Khuyến tu hành phải đừng gian  
Gian trá khi người nghịch trái thiên.  
Nhật nguyệt quang minh không chiếu nhũng,  
Tà vương theo dựa, Quỷ Ma khiên.  
Ta nay kính giới bạn tu hành  
Quang minh chánh đại thiêt Thần Tiên.

oOo

4- Khuyến tu hành phải tín độ  
Tín là cội rẽ Thiên Đường lộ  
Thành Tiên thành Phật mấy nhiêu người  
Không làm tham xảo đam lòng nô,  
Ta nay răn giới bạn tu hành

Một lời vàng ngọc đừng làm ngô.

oOo

5- Khuyến tu hành rượu dứt mau  
Rượu thiệt hại người chõ họa đau  
Sau rồi nóng giận kiếm người mắng  
Lặng đến tính khô khí huyết hao  
Ta nay kinh giới bạn tu hành  
Sớm từ phàm túu phó bàn đào.

oOo

6- Khuyến tu hành quá sắc cao  
Sắc thiệt mê hồn nao cốt giao,  
Tuổi tác chưa nhiều coi già gấp  
Mặt vàng mìn ốm nhิểm bịnh lao  
Ta nay răn giới bạn tu hành  
Minh có như ánh Xa-Nữ giao.

oOo

7- Khuyến tu hành quá tài cao  
Chớ bỏ lòng ngay phạm luật điều  
Mạnh định ít nhiều đừng tham tưởng  
Bồi công lập đức cảm Thiên-tào  
Ta nay răn giới bạn tu hành  
Tài thiệt dắt người đến cửu tiêu.

oOo

8- Khuyến tu hành quá khí cao,  
Vô minh hóa sạch đặng cao siêu  
Đừng khiến như mù che lấp Đạo,  
Thâu vè gìn giữ dưỡng linh miêu  
Ta nay răn giới bạn tu hành  
Khí kiết Thành thành thọ mạng nhiêu.

\*\*\*\*\*

## DIÊU TRÌ KIM MÃU

Biện Chánh Từ Diễn Nghĩa  
oOo

Từ hòng mông, phân luồng nghi, mới khai hồn độn,  
Một dương động, hai âm tĩnh, sanh vật sanh nhơn  
Đam một điểm, tiên thiên khí, bao hàm hóa vận,  
Bàn cho vật, chánh cho người, lấp mảng càn khôn  
Trời sanh trời, đất sanh đất, một lời khó hết,  
Người cùng Quỉ, Phật cùng Tiên, một giống linh căn  
Bỏ ngã Đạo, phụ ngã tâm, theo đường tà mi  
Nhân ngã căn, tu ngã Đạo, thành Phật thành Tiên  
Người trong đời, hình thênh nhỏ, chẳng biết thiên mạng  
Trong ngày nay, rời châu lục, nói rõ sự tình  
Tưởng khi mới, không người vật, trời sâu đất lạnh,  
Mình ta ngồi, núi linh sơn, tinh xét lo thăm  
Đam Vô-cực, giống Tiên Thiên, một bàn linh tánh,  
Kể chín mươi, thêm sáu úc, cho xuồng hòng tràn  
Càn làm trai, khôn làm gái, phân thay thọ dụng  
Bốn bộ châu, mươi cõi đất, xú xú đều phân  
Có Bàn cổ, tại thị nhơn, cũng ta sai mạng  
Có Tam Hoàng, cùng Ngũ Dé, ta biến giáng sanh  
Người Thánh nhơn, đều hết thảy, thiệt ta khiến dẫu.  
Khiến dẫu tha, giáng xuồng thế, giúp chúng an sanh.  
Người linh căn, đói có ăn, lạnh có áo bận  
Bốn tiết trời, gấp mưa gấp, nhà cửa che thân.  
Vì linh căn, sanh không học, quên mất căn lõn  
Sai Thượng Hóc, chế chữ tích, biên tòa kinh văn.  
Nên khi mới, tạo ra chữ, hòng vỗ mưa xuồng,  
Đó vì là, nước mắt ta, rời lụy trần sa  
Có kinh sách, và dạy tu, Linh Trung Khổng Thánh

Lấy Trung thư, làm Đạo bốn, dạy chúng tu thân,  
Ai dè người, đam Đại Đạo, bỏ chẳng xét luận  
Phé tam cang, diệt ngũ thường, phép tắc khán khinh.  
Phé sự học, bỏ việc tu, theo tà bối chánh  
Đam tửu sắc, cùng tài khí, yêu trọng thất kinh  
Dụng cơ xảo, kế hai người, tham sâu tận đáy,  
Chịu tát nghiệt, đọa địa ngục, thê thảm hành hình  
Mỗi lần kêu, mỗi lần khóc, dương dài chẳng tĩnh  
Sáu muôn năm, trôi sa xuồng, nghiệt hải không gìn  
Kêu về hướng, chở Cực-lạc, bỏ lời ta dặn  
Khá tiếc thiêt, duyên hội này, làm bỏ chẳng tin  
Ta ngồi tại, Vô-cực Thiên, lòng thiêt chẳng nhẫn  
Mở Tiên Thiên, lập Long Huê, phổ độ tang linh  
Long Thiên xá, truyền Lão Quân, Nhiên-Đăng  
chỉ dẫn,  
Mới lãnhặng, hai úc người, về đến Diêu kinh  
Trước nói rồi, sau lại tiếp, Trung thiên vận đến  
Sai Nhiên-Đăng, lãnh hiến chỉ, tái ngộ nhị tuần  
Độ nhị kỳ, cũng hai úc, theo về quê cũ  
Tối ngày nay, chín hai úc, còn thiêt tang linh.  
Khá thương đời, gấp kiếp nạn, người tạo khổ  
Vì những người, tang linh tử tạo tội khó xin.  
Cái hội này khai phổ độ, phương lành luồng hết  
Lụy một châu hiện một chữ cùng chúng giảng minh  
Trước sai những, yêu ma đầu, bày binh bố trận  
Sai hổ lang và lôi ôn, thủy hỏa yêu tinh  
Trước mặt thấy, mới cảm động, lòng thiện giữ gìn  
Tại trong đó, linh truyền nói, đời giảng dạy  
Mở cửa lành, chỉ đường phái, dẫn kẻ mê tình  
Lòng chắc lành, truyền Đại-đạo, cáo thỉnh thiên mạng  
Thiệt là trông, người tang linh, nhớ mẹ qui trình

Đến ngày nay, mấy trăm năm, nho đằng phát triển  
Hồi đầu đó, ta tính kể, chưa mấy người thành  
Rồi hoặc có, những tu trì, bàng bàng chánh chánh  
Đây nghi đó, đó cự đây, bỉ thiêng tranh.  
Đam Đại-đạo, làm giả dối, cống cao tánh hạnh,  
Do tự kỷ, lòng sưa tạo, ngoại Đạo phát sanh  
Học Đạo Giáo, chê Nho Giáo, đam Phật đàm luận  
Tập Phật Giáo, hủy người Nho, loạn Đạo hoành hành  
Vô sanh đạo, chê phồ độ, chẳng tu căn bốn  
Người phồ độ, hủy vô sanh, lương tâm chẳng lành.  
Lại có Đạo, nghe nước kêu, hai bên đều lộn  
Đam Đại-đạo, bỏ rồi lại, hình tướng thua hơn  
Gặp vô sanh, lại trở nói, phồ độ chẳng chánh  
Gặp phồ độ, lại trở chê, vô sanh không chọn  
Trọng Thần giáo hủy Đạo giáo, nói nghe chẳng đặng  
Người Đại đạo, chê Thần giáo, thấy thiệt thảm tình  
Khá than những người chúng sanh thiệt là mê dai  
Lòng chẳng chánh, tánh không hòa, sao đến

Điều Kinh?

Tam giáo lý, ra nốt trời, đồng cái căn bốn  
Tên tuy phân, ý hiệp một, sao lại tranh định?  
Chỉnh muốn người, đồng tâm thể, Đạo Đạo đều chánh  
Há chẳng nghe, tam giáo chủ, đều ở Thiên đình  
Thích có Phật, Đạo có Tiên, Nho có Khổng Thánh  
Trong ba nhà, người đệ tử, đều thảy thành chọn  
Cõi thế gian, người sĩ nông công thương mấy thứ  
Cũng có phải, cũng quấy lòng chờ thua hơn  
Những làm biếng, không người nào, chẳng bị  
nghèo khổ  
Người siêng năng, đều thảy đặng, nên việc  
thành danh,

Trong các Đạo, có phải quấy tại người công hạnh  
Đừng nói chắc, phải học đó, mới đặng nên thành  
Luận Đại Đạo, đến những nay, đương khai thạnh mậu  
Lại nhiều người, ta râu đó, học Đạo chẳng tuân  
Sám hối rồi, học đặng pháp, lại phân tâm tánh  
Đã phóng sanh cầu trai giới, lại trở thực quân (1)  
Lại có người, thọ qui giới, hồn mê chẳng tĩnh  
Gái ham vui, trai ham sắc, chẳng đoạn tình dâm  
Đã trúc cơ và thể dược, còn cho hao tổn  
Lãnh ân rồi, lại nhập môn, hồn tạp loạn xâm  
Ta khuyên người, chung tang linh, muốn tin thời tĩnh  
Đừng có học, trí tiêu nhơn, lưỡng ý tam tâm  
Tín tâm chắc, ngồi Liên dài, thiệt là nhứt định.  
Từ xưa nay, Tiên Thiên Đạo, nào gạt tang linh?  
Cái hội này, thiệt phồ độ, coi người duyên phận  
Qui giới thanh, Đạo lý tỏ, thượng phẩm thượng sanh  
Người cửu nhị, công đặng nhiều, thiết lòng gắng chí,  
Có Kim đòn, truyền cho đó, chờ khá khán khinh  
Thấy gần đến, Long Huê hội, cả trời đều khánh  
Huỳnh Diêu cung, đòn phụng các, luận quả hiển vinh  
Kim Liên hoa, Ngân Liên hoa tam thừa cửu phẩm  
Nhiều sen tốt, nở cho người cửu nhị chọn linh.  
Thiết đừng có, để làm qua, rồi tiếc than hối  
Kiếp hạn đến, đường trời dứt muôn cũng khó tầm  
Một cái chữ, một hột châu, xin người kinh tín  
Chúc phúc rồi, lại dặn dò, hết chô tinh thâm  
Người có duyên, nghe ta dạy, đương đài mộng tinh  
Tâm minh sư, học Đại Đạo, đừng phụ ngã tâm.

Ghi chú:

(1) Thực quân là ăn mặn

\*\*\*\*\*

## THIỆN PHÁP ĐẠI TIỀN

Khuyến Thế Ca Diễn Nghĩa

oOo

Ngồi xe loan, ra bồng lai, tam sanh hữu hạnh  
 Chúng đạo hữu, đứng hai hàng, nghe rõ phân minh  
 Công người nào, người nấy biện thảy đều giữ chắc  
 Chớ khá bỏ, làm qua rồi, ngày tháng lẹ kinh  
 Giảng Thiên cơ, nói Đại đạo, một lời chẳng mất  
 Cùng bạn người, chỉ cho đó, thủng thảng xét tin  
 Từ khi mới mở, trời đất hồn hồn độn độn  
 Chư Phật Tổ, dẫn cứu lục, mới xuống Diêu kinh.  
 Xuống hồng trần, hai ba năm, lại về xíu cũ  
 Rồi lại sai, tam Phật Lão lại lanh linh cẩn  
 Dẫn đến chổ, Côn lôn lanh tam hoa trùt tận  
 Trùt tam hoa linh căn hết nhớ trở qui trình  
 Người cứu lục, ở phàm gian, châu lụy thảm thiết  
 Không áo quần, không cơm ăn, trùm tối chẳng gìn,  
 Lão Mẫu Nương sai bàn cổ mới phân hồn độn  
 Giúp thiên hạ, có ngày đêm, đặng thấy quang minh.  
 Chúng linh căn, ở rừng núi, chịu đói chịu lạnh  
 Cỏ làm áo, ăn trái cây, điêu thú vui tinh  
 Lão Mẫu Nương ở Linh sơn trong lòng chẳng nỡ.  
 Sai Phục Hi, xuống trần thế dạy có nhơn luân  
 Chúng linh căn, rồi chẳng có gạo cơm ăn uống  
 Lão Mẫu Nương đem nước sữa rảy xuống chín từng.  
 Sai Thần Nông ném trăm cỏ kêu người chỉ dạy  
 Đạo lương cỏ mạch thử tắc dạy biết nấu chưng  
 Người nhơn dân đặng ăn no thân còn ấm lạnh  
 Lão Mẫu Nương sai Hiên Viên dạy may áo quần

Sai Lỗ Ban tạo nhà cửa che khỏi mưa gió  
 Từ đó sau người cứu lục mới hết thảm sâu  
 Đói có ăn, lạnh có bận, hưởng phước chẳng xiết  
 Rồi không nhớ Lão Mẫu Nương ân trọng cao sâu  
 Ham tiêu sắc, cùng tài khí, làm như tánh mạng  
 Đam tam cang và ngũ thường chẳng giữ đặng lâu.  
 Hút dương yên, tập cờ bạc, vui chơi hoa nguyệt,  
 Đặng làm quan, hiếp dân lành, nhơn nghĩa chẳng tin  
 Ép thiêt thà khi cô quả lòng lành tan mất  
 Chiểu mưa gió uế tam quan chẳng tín Thần linh  
 Trong chổ việc làm phước đức không lòng tĩnh nhớ  
 Trở bày báng, người làm phải liêm tiết không trinh  
 Người tàng linh cũng vì đó mà quên căn bốn  
 Tam Thi thần Tư mạng chủ tâu đến Thiên đình  
 Làm cho giận, Ngọc Hoàng gia, giáng xuống kiếp vật  
 Năm Canh Tý treo bảng trời quét sạch trần tình  
 Lão Mẫu Nương nghe như vậy châu rơi cồn cồn  
 Người tàng linh phạm sát kiếp chẳng giữ lòng nhơn,  
 Đòi chư Thần, cùng chư Phật, thảy đều lanh mạng  
 Long nữ tự khai cơ đan, hộ giá giáng ân.  
 Khiên Tam chon, đồng Ngũ Lão, đáo trang phân tánh.  
 Mở Thần đan, bày Đại đạo, độ hết nguyên nhơn  
 Ai dè đâu người tàng linh mê mất bốn tánh  
 Đầu nhau thảy, khuyến chẳng tĩnh chịu đọa hỏa khanh  
 Ta nay đặng, học thành Tiên, mà giúp phổ độ  
 Lại đến khuyên người đạo hữu và thảy thế gian  
 Đến ngày nay Long Huê hội xem đà giàn tốt  
 Sao chẳng chịu lên bảng trời tên đặng thường an.  
 Người người cũng, đều thiêt có, Linh sơn căn bốn  
 Rằng chịu tu mà khá đặng danh liệt tiên ban  
 Trông người bạn, nghe lời ta, ta đem chỉ dẫn

Về Linh Sơn, vui lòng mẹ, phong thường hiển vang  
 Phải tinh lòng quét bỏ hết lục tràn ngũ uẩn  
 Trù bốn hại, rồi truyền cho vô tự chơn kinh  
 Luyện huỳnh phòng, thêm tu chô tam hoa tụ đảnh,  
 Chống thiết hoàn, qua biển khổ, về đến Ngọc Kinh.

\*\*\*\*\*

## ĐẠT MA TỐ SƯ

Khuyến Thế Ca Diễn Nghĩa

oOo

Lãnh Phật chỉ độ người thế, chạy Nam qua Bắc  
 Sớm lên cơ, tối phụ tượng, đặng kết duyên lành  
 Điều vì nhơn, Phật Tổ ôngh, từ bi làm bốn  
 Cũng là thiệt chúng thần linh, phát nguyện thi ân  
 Bày phép xám, diễn kinh văn, thiên cơ lậu hết  
 Mấy chục năm, đều chưa đặng, độ tận nguyên nhân  
 Giận người đời, nhiễm bốn hại, mê muội chẳng tỉnh  
 Khổ cho mẹ Diêu Tri Mẫu khóc nhớ bốn chon  
 Đến ngày nay hết kẻ lành, chín trời truyền mạng  
 Đem Kim Bàn, cùng Ngọc Lộ, độ chúng tăng linh  
 Nguyện nam nữ đừng lân lụn của lành sớm tấn,  
 Bởi thêm công, lập thêm quả, nhìn mẹ qui căn  
 Tâm chơn sư, học Chánh Đạo tâm tưống ứng  
 Năm ba năm công đặng thành đơn thơ đến nghinh  
 Phó Long Huê bái, Lão Mẫu phong cho thương phẩm,  
 Hướng tiêu diêu, vui cực lạc, thong thả hiển vinh,  
 Còn người dũ chắc phải bị vô số kiếp vận  
 Xuống Ân Tư, đoa Địa Ngục, chết thiệt khó than  
 Đến chừng rồi, mới biết hối, làm qua duyên phận  
 Tưởng Đại Đạo, muốn tu hành muôn vạn khó toan

Còn những người, đã tấn đạo, nửa nghi nửa tín  
 Lãnh tam qui, cùng ngũ giới, rồi cũng mơ màng  
 Tiều cung sắc, khí và tài, nào có trừ hết  
 Tuy ăn chay, làm những việc giả nghĩa giả nhọn.  
 Chẳng bao lâu có vô thường đem lịnh tới thỉnh  
 Đó rồi thiệt tội thêm tội trọn mất thân chơn  
 Trong đêm nay ta đến đây lời lành khuyên dạy  
 Mau sớm tinh dứt tà niệm đặng kết duyên lành  
 Thọ lãnh chô Tiên Thiên Đạo giữ gìn bên chật  
 Tam qui thanh ngũ giới toàn bảo dưỡng kim đon  
 Đem thập ác, cùng bát tà, khử trừ hết sạch  
 Công cửu chuyên việc tam hồi, chớ khá khán khinh  
 Công thành đủ Thiên thơ triệu, tam hoa tụ đảnh  
 Tỉ cung như hoàn thoát xác, mới đặng hiển linh  
 Phó Bàn Đào, hội chư Tiên, huỳnh tương đồng hưởng  
 Ngôi Liên đài ngàn muôn năm, cực lạc an ninh  
 Hơn những người hòng trần khách, giàu sang  
 vinh hiển,  
 Hơn những người bạn hòng trần, quan hoạn kinh dinh  
 Như có người, coi đặng thâu, mau lìa biển khổ  
 Ta đem chiếc độ nhơn hoàn dựa trước sân đình  
 Mau lẹ bước lên trên hoàn đặng ta dẫn dắt  
 Thành Tiên Phật hưởng thanh nhàn bất lão  
 trường sinh.

\*\*\*\*\*

## NGỌC HUỆ TIÊN TỬ

Khuyến Đạo Ca Diễn Nghĩa

oOo

Vưng linh mẹ đến hương đàn, đam lời than nói

Cử Thần quan cầm cơ bút, đặng tò một phiền  
 Người chúng sanh ngồi hai bên nghe ta giảng tò  
 Người học đạo, điều thứ nhứt hiếu thuận vi tiên  
 Nhiều lập công thêm bồi quả nhiều làm thiện đức  
 Chớ khá tham trong bốn hại hư hoại tâm điền  
 Muốn thành Tiên, muốn thành Phật, trong thành  
     La Hán  
 Phải có trung, phải có hiếu, học Đạo Tiên Thiên  
 Ta khuyên người ôn cha mẹ ở tròn hiếu Đạo  
 Có lẽ nghĩa và liêm sĩ, món mòn đủ toàn  
 Làm người gái cũng chớ khá lòng to mật lớn  
 Phải ôn nhu cùng hòa thuận tinh sạch mới an  
 Lãnh tam tùng, tuân túc đức, ân cần giữ chặt  
 Thêm chắc chắn, lại hiền từ, tánh hạnh đoan trang  
 Gái hiếu tiết, lập bài phang (1) người đều khen ngợi  
 Gái tiết hiếu, thành Tiên cô thiệt đặng hiển vang  
 Vậy mà còn có một việc, thiệt là ít đặng  
 Người Phụ nữ, biết tu hành thành đặng Thánh Tiên  
 Thiết là ta, lên Thiên đường, trước mắt ngó thấy  
 Chẳng phải là, nói dối người lường gạt bạc tiền  
 Ta tên là Lý-Quối Chơn, từ nhỏ tu luyện  
 Thoát phàm thai, về thấy mẹ lìa khỏi trần duyên  
 Người đều biết, chỗ nhà tu cách chẳng xa xóm  
 Nay nhà ta, cha mẹ cũng còn tại hiện tiền.  
 Nhơn vì thiệt Long Huê hội gần đến trước mắt,  
 Diêu Trì Mẫu, đô tăng linh, mang biểu phải kiên  
 Ta đặng đến, chốn Thiên đường, tiêu diêu thong thả  
 Ta nay tối, chỗ hòng trần, khổ tơ huỳnh liên  
 Nhơn một việc, khai phổ độ thiệt nhiều phương tiên  
 Hồi tâm rồi, giới miệng sạch, đặng chứng Thành tiên  
 Người chịu tin, ta dẫn đến, như kim dẫn chỉ,

Đem diệu khuyết, truyền cho người chẳng tôn bạc tiền  
 Trước cho người, giáng ma kiếm, trần duyên  
     trảm đoan,  
 Vào pháp môn, lại có chỗ một động thanh thiên  
 Tự nhiên gấp, chủ nhơn ông, rồi đem tội sám  
 Thê đại được, lên thiên lâu, qua mảng xuân sang  
 Hái một nhánh, bông hiếu để, mùi thơm đều tốt  
 Đào mộ cǎn, cỏ trung tín, mình phải thường xem  
 Rồi hái nhánh, bông liêm sī, liền nhánh chẳng đoan  
 Lại lấy cây cỏ, lẽ nghĩa, sắc tốt tươi  
 Bông chọn tiết, cỏ từ nhơn, một xâu thường giữ  
 Ao thất bửu, rửa sạch sē, lò lửa thường yên  
 Ôn văn hỏa luyện, võ hỏa trong tay liền quạt  
 Kim ô chỉ, Ngọc thố tinh thắng lại một đàng  
 Đợi chừng đèn trong nửa giờ, hồi quan thấy sáng  
 Rồi luyện ra, Ba La Mật một hột kim đơn  
 Sợ viên hầu đến trộm thuốc giữ đừng làm biếng  
 Rồi phải phục, tam thi thần, ý mã buộc ràng.  
 Trong mỗi ngày, thường đơn dài, ý công đều biện,  
 Luyện một hòn, uống một hòn chín, chuyển  
     thường sang  
 Coi thấy đặng hình khô ốm biết làm La Hán  
 Tóc chẳng bạc, răng chẳng rụng, phách định hòn an  
 Kim Cang thân, đặng trường sinh, hào quang  
     chói chói,  
 Xuất ngươn thần coi tơ như thoát xác kim thoàn  
 Lên Diêu Trì, bái Lão Mẫu, Long Huê phó yến  
 Diêu thảy đặng, phong cho chức, khoái lạc tiên bang  
 Muốn lên đó, đừng trễ nãi tháng ngày mau le  
 Đừng lâm qua, duyên hội lành khó đặng an nhàn  
 Mau sớm tĩnh, mau sớm tối, mau mau tu luyện

*Dùng hờ nghi, phải quyết đoán chớ khá than van.*

Ghi chú:

(1) Bài phang là bảng vua phong.

\*\*\*\*\*

### NGỘ ĐẠO CHƠN NHƠN

Gia Huấn Ca Diễn Nghĩa

oOo

*Dương mới ở tại Diêu Trì cùng Mẹ giảng đạo  
Lão Mẫu nương huấn dạy ta đôi thứ ân cần  
Mẹ hỏi ta dẫn nguyên nhơnặng có nhiều ít  
Ta nói có, bốn năm người mới độ linh căn  
Nói chưa dứt, có Thổ Thần, vưng chỉ đem tới  
Nơi nhà ta, có lời thỉnh, sớm hội cơ đàn  
Bẩm Lão Mẫu mạng Tiên đồng sửa giả,  
Quang hiển bận vân y, ngồi Ngọc-liễn cõi hạc  
đến trang  
Tôi gia đường huệ nhẫn xem bốn bên đều rõ  
Có nhi nữ và cháu con quì cùng khóc vang  
Kêu bà con, và cô bác thể Thiên hành Đạo  
Nói trong nhà con trai gái nghe mẹ khuyến than  
Ta vốn thiệt Diêu Trì cung dung bình tiên nữ  
Vì lỡ tay đem bình bông làm bể nát tan  
Lão Mẫu nương mới phạt ta hồng trần chịu tội  
Tôi chịu đủ, nhờ tu hành, về đến Diêu kinh  
Ta đâu sanh ở họ Dương Bình Dần năm hiệu  
Trong tháng năm, ngày mùng bốn, giờ thìn mới sanh  
Cực khổ cho cha cùng mẹ ân cần nuôi dưỡng  
Mười tháng thai ba năm sưa thảm chịu khổ tình  
Rồi đem ta gả cho họ Vương mớiặng khôn lớn*

*Hỗ cho việc, khi bình sanh nói tỏ sự mình  
Mới ban đầu ăn chay kỳ đốt hương bái Phật  
Kế rồi sau, ăn chay trường hối tội sám khiên  
Có ân sư truyền cho ta, Tiên Thiên Đại-đạo  
Phát thệ nguyện, rồi mới tu, Vô-cực nhất hào  
Luận công phu, nhở trí ta tánh linh nhớ giỏi  
Vận hà xa tu thủy hỏa, mớiặng công cao  
Dẫn duyên người lên bỉ ngạn căn cơ chẳng ít  
Tiền nhụt thiệt cùng ta đồng xuống Thiên Tào  
Rồi chẳng may khi năm trước trùng dương vừa đến  
Kim hoa nữ, Ngân hoa nữ đến tại gia đường  
Đều vâng lời, linh của Mẹ Thiên-thơ xuống triệu  
Đến rước ta lên Diêu Trì, chầu bái Mẫu nương  
Đặng phi thăng, về thấy me, chiểu công phong chúc  
Ngộ đạo chơn, là chức ta, hưởngặng đặng miên trường  
Trong ngày nay, vâng Diêu Trì, về nhà giảng khuyễn  
Có con trai cùng túc phu nghe mẹ dạy truyền,  
Cha mày chết, mẹ giữ tiết, tu hành trọn đạo  
Thành Tiên cô, thiệt là mẹ, một điểm lòng thiền  
Anh em mày, phải biện đạo, mau sớm đọc đạo  
Mày trước phải, sớm tịnh tu, giữ tánh căn siêng  
Coi tôi thấy Long Huê hội cũng là gần đến  
Hội chư Tiên lập công quả đặng phó Bàn-dàò  
Làm qua rồi, cái hội này đọa lạc rất thảm!  
Vô gián ngục, khó ra khỏi phải chịu tiên ngao  
Trong tông tộc cùng thân bằng, xóm làng cô bác  
Sớm tịnh nhớ nghe lời ta, đồng thương Thiên Tào.*

\*\*\*\*\*

ĐÔNG PHƯƠNG SÓC TIÊN

Lạc Đạo Ca Diễn Nghĩa  
oOo

Khi đêm trong động ngũ tinh,  
Ngày nay ngoài cửa thổi tiêu,  
Coi cõi trời hè diệu diệu,  
Ngó nước biển hè thao thao.  
Chư Tiên hữu sao chẳng đến,  
Thán phàm dãm chịu tiên ngao.  
Ta trận này cô thân không dựa,  
Ta trận này độc tử tiêu điệu.  
Nhớ tưởng khi Diêu trì trộm báu,  
Trên đèn Vương Mẫu có bàn đào  
Lên sóng mây hạo hạo,  
Theo nguyệt ánh giao giao.  
Nhảy qua nhảy lại ngó trước ngó sau  
Thấy trong Kim Bàn chiếu sáng  
Có hột Ngọc Lộ thao thao  
Lấy một hoàn bỗ miệng nhai  
Thiết trong mùi ngọt hơn bàn đào  
Thơm ngon như mật táo, nồng béo tự giao chao.  
Biết là báu của mẹ, chẳng dám ẩn mình sao?  
Kêu phàm dân mau đem tâm diễn tảo,  
Xúm lại ăn với tao  
Bao cho mày thọ nguồn tốt,  
Bao cho mày thọ nguồn cao.  
Phản lão huồn đồng, thiết quả diên,  
Phi thăng lên đến hội bàn đào.  
Vịnh "ĐẠO"  
Tiên Thiên Đại-đạo thiết vô cùng,  
Đến tại âm dương tạo hóa chung.  
Diệu huyết nguyên tung lòng đặng có

Huyền quang chẳng khác tánh tương thông.  
Chọn nguồn hội muôn phép không  
Khảm cop Ly rồng dậy Tốn phong  
Kết tụ Linh đơn lên Bích nhạc,  
Tiêu diệu thông thả nhậm Tây Đông.

# NGỌC LỘ KIM BÀN

## QUYẾN III

DIÊU TRÌ KIM MÃU

Cho Nguyên Nhơn Xuống Trần Diên Nghĩa

Này lời:

Vô cực Lão Mẫu thiệt là Kim mẫu Nương nương. Từ thuở hồn độn chưa phân, cõi càn khôn chưa phân, Lão Mẫu thiệt là vô cực linh căn chơn tánh, bao gồm các khí âm dương, thường hiệp ở giữa. Đến chừng trời đất phân phân ra rồi, mới biện có trên dưới, Lão Mẫu chơn tánh kết bàn ở chỗ hư vô, hễ tán ra thời đầy đầy trời đất, gom lại thời nhỏ như thử châu. Khi đó vô cực mới sanh ra thái cực, hồn hồn độn độn mịt mù không sáng hư vô đều không có một vật chi hết, trên đất cũng không có người ta điểu thú. Rồi Lão Mẫu mới hà cái khí thái phù ngươn thi, hóa thành cái ống thát quăng trên tiếp cửa trời Đầu Khẩu, dưới thông khóe đất Huỳnh La, dẫn khí thanh lên trên, ngưng hơi trước xuống dưới. Trong chỗ khí thanh có một điểm thanh dương hóa làm mặt nhụt, một điểm thanh âm hóa làm mặt nguyệt mới phân ra có ngày đêm sáng tối trời đất mới đặng quang minh.

Lão-mẫu hai bên thường có bá vạn Thiên Thần đặng nghe linh sai khiến. Khi đó tuy biến hóa ra rồi mà không có người ở trong cõi trời đất, Lão-mẫu mới đem chơn tánh phân ra một hột, thổi một hơi chơn khí, tức thì một hột hóa thành hai hột, hai hột hóa thành bốn hột, bốn hột hóa thành tám hột, một

hồi lâu hóa ra 96 úc linh căn chơn tánh, để trên Kim bàn một hộp hột bày ra dặn rằng: "Linh tánh, linh tánh, thảy đều nghe dặn, cho xuống hòng trần, thế mẹ thành mạng". Dặn nói vừa rồi liền thấy trong Kim bàn 96 úc linh căn chơn tánh cả thảy đều chuyển động cũng như con gà trong trứng mới nở ra, hai con mắt trân trân xem, ngó tọ như có ý quyến luyến chẳng dành bỏ đi. Lão mẫu cũng cố tưởng hoài hoài, một hồi lâu Lão Mẫu lấy trong hộp cửu hoàn, ở trước đài Thất Bửu một cái túi mở ra nói dặn chúng chơn linh rằng: "Cái túi này tên là Vạn Bửu Nan, trong đó có tám món báu tên là: Hiếu, Đế, Trung, Tín, Lễ, Nghĩa, Liêm, Sỉ. Các con xuống sanh ở trong hòng trần, phải đem cái túi này thường đeo trong mình, tám món báu chúng khá lạc mất món nào bằng như trái mạng mà bỏ mất một món thời khó trở về đặng. Như mà cái túi và báu đều mất hết thì phải vĩnh đọa địa ngục; còn như đam cái túi cùng báu trở về chẳng mất một mảy thời ta cho đặng ngồi tòa sen."

Khi đó 96 úc linh căn chơn tánh tại trong Kim Bàn mỗi cái hóa ra một hình người chạy lại giành lấy túi báu. Lão Mẫu cười rằng: "Đừng có tranh giành, sẽ có nhiều cho đều đủ". Nói rồi Lão Mẫu lấy tay chỉ cái túi báu, thành ra một đồng như núi, chia cho linh căn mỗi người mang một cái trong mình, bái tạ Lão Mẫu rồi y nguyên biến lại như hột Thủ Mẩy Châu tại trên Kim Bàn. Kế Thiên Thần đến báo cùng Lão mẫu nói giờ đã đến, tam dương khai thái, khá cho linh căn xuống trần. Lão Mẫu nghe nói lật đật buông Kim Bàn trên tay, đem giữa hư không đổ xuống. Chúng linh căn cũng như bông tuyết rót xuống trần, như nhánh

liễu phiêu phiêu đầu thai dưới thế.

KỆ RÀNG:

*Linh căn ngày đó xuống trần ai,  
Cái cái vui mừng nhập mẫu thai.  
Vì mất Bửu Nan mê nghiệt hải,  
Làm sao tínhặng trở hồi lai?*

Khi đó trong Tam Thiên Đại thiên, thế giới đều có đầu thai xuất thế, đội trời, đạp đất dãy đài trong Càn-khôn, mới gọi rằng tam tài thế giới. Thuở thượng cổ uống máu ăn lông nằm sương ngủ tuyết. Lão Mẫu thấy vậy chẳng đành bèn sai Thánh Nhân ra đời, cho có nước lửa, vài ngũ cốc, tạo ra áo mao vật dụng, bình trị trong đất nước, muôn dân mới đặng ăn ở vui mừng nói chẳng xiết lời. Nói về lúc linh căn bái từ Lão Mẫu mà xuống thế, phía bên hữu có một vị Thiên Thần hiệu là Cù Tán Đởm, lòng hiềm tánh cao, thấy chúng linh căn bái từ Lão Mẫu mà chẳng nói đến Y, trong lòng nổi giận, bỏ Lão Mẫu, dắt năm con ma trốn đi xuống trần, đặng biến ra việc hại mà ngăn阻止 chung linh căn chẳng đặng trở về.

KỆ RÀNG:

*Chỉnh vâng lời mẹ khiến,  
Ai dè Tân Đởm cương,  
Oan cừu do đó kết,  
Chẳng đặng đến Thiên Đường.*

Nói về Cù Tán Đởm dẫn hết năm con ma bay ra ngoài Huỳnh Tiên Thiên, tạm ở trong biển Bắc chỗ dưới Vĩ-lư quan (nước biển phải từng trái oan đó mới phân thanh trước), đến chừng có kỳ hội khai thời Y ra biến hóa mà làm loạn trong Chánh Đạo, như hồi mấy khi trước, Si-Du, Thông-Thiên, Dương-Châu, Mặc-

Địch, Huỳnh-Cân, mấy người đó cũng là ra phá Đạo. Năm con ma theo đó là: Kim, Mộc, Thủy, Hỏa, Thổ, Y sai biến làm năm thứ dục hải mà buộc ràng chúng linh căn, cướp đoạt cái túi Bửu Nan và tám món báu (hiếu để trung tín lễ nghĩa liêm sĩ), đặng khiến cho linh căn chẳng đặng hồn nguyên, phản bối nó dẫn vào trong địa ngục mà chịu tội. Năm con ma ứng lên một tiếng đi xuống trần thế biến hóa, Kim ma biến làm của báu tiền bạc nó buộc cái thân của người, Mộc ma biến làm mỹ sắc nó làm mê cái chơn tánh của người, Thủy ma biến làm rượu cao nó mạnh cái đờm của người, Hỏa ma biến làm khí giận nó động cái oai của người, Thổ ma biến làm nha phiến nó làm cho khô cái thể của người. Chín mươi sáu úc Chơn Tánh linh căn đều bị trong túu, sắc, tài, khí yêu nó phá điên điên đảo đảo, loạn loạn mê mệt, chẳng nhớ đến hồi khi mẹ dặn, ham theo việc trần vui chơi, chẳng muốn đi ngồi tòa sen.

KỆ RÀNG:

*Bạc tiền chói mắt tại yêu thương  
Tửu tửu hoa hoa luyến nạo trương  
Bằng chẳng Phật Tiên kêu chi tình,  
Bị tha lỗi kéo thấy vô thường.*

Nói về Lão Mẫu khi cho linh căn xuống trần rồi một mình ngồi trên Huỳnh Hoa Đài hốt nhiên tâm huyết loạn trào, biết là Cù Tán Đởm nó phản bội, đi hại chúng linh căn bây giờ bắt cũng chẳng kịp. Thường thường tư tưởng bày kế mà cứu linh căn đem về. Chẳng hay năm hạn đã mãn, Lão Mẫu bèn đòi chư Tiên Phật khởi lập "Tiên Thiên Long Huê hội" có Lão Quân lại chịu lãnh mạng, nguyện xuống hòng

trần cứu độ linh căn phó hội. Lão Mẫu nghe nói vui mừng, cho xá ân đi xuống, phí hết chí lực mới độ về có hai ức người linh căn, Nhiên Đăng Phật dẫn đám triều hội, Lão Mẫu than thở chẳng biết bao nhiêu, nói cũng chẳng hết lời. Lão Mẫu tư tưởng lại thiết lập "Trung Thiên Long Huê hội" có Nhiên Đăng Phật lại chịu lãnh mạng nguyện xuống hòng trần cứu độ linh căn phó hội. Lão Mẫu cũng vui mừng cho xá ân đi xuống, lao nhọc bôn ba cũng độ về có hai ức, Thích Ca Phật dẫn đem triều hội. Lão Mẫu than khóc không biết bao nhiêu, coi thấy gần đến sáu muôn năm, linh căn mê muội quên mất bốn tánh, còn lại 92 ức tang linh chẳng chịu trở về. Lão Mẫu bèn đòi Tam Giáo Phật Thánh, Cửu-diệu chư linh cộng nghị phổ độ thâu duyên.

*Tiên Thiên Long Huê là Rằm tháng ba,  
Trung Thiên Long Huê là Rằm tháng năm,  
Hậu Thiên Long Huê là Rằm tháng Chín.*

Lão Mẫu nói: "Ngày tháng thôi thúc lẹ mau, tang linh trôi xa chẳng trở về, chư chơn hiện tính kế chi cứu độ 92 ức tang linh đem về cho hết". Có Di Lạc Phật ra trước đảnh lễ tâu rằng: Tiên thiên thế giới, linh căn còn có linh tánh, chỉnh độ đặng có hai ức về Trời. Trung Thiên thế giới, phí chẳng biết bao nhiêu sức lực cũng độ đặng có hai ức về trời, nay đòi mạt kiếp, tang linh chỗ sông mê lai nhiễm lâu, đã chẳng chịu phản tánh tu thân, mà lại trở hủy báng Chánh Đạo. Nay nương nương muốn sai phổ độ nữa, tôi phải chịu một phen lao khổ, xin cầu nương nương sai cho nhiều Tiên Phật, đại phát hòng ân, ngỏ nay đặng thành công, một lần thâu duyên mới chẳng trễ kỳ,

Lão mẫu nghe tâu tức thì mạng sai chư Tiên động phủ, hải đảo bồng cung, chư chơn nghe mạng, cả thảy đại tiểu Thánh Thần đều phân tán xuống trần, và bốn ức linh căn về trước cũng đồng trở lại lập công chẳng để một vị Tiên Phật ở nhà, cho hơn ba ngàn xuống thế phổ độ tang linh, Di lạc Phật đương điện, lãnh hết chư nhơn bái từ Lão Mẫu, đều ra đi xuống đầu thai thiêt là:

*Thị phi chỉ vị đa khai khẩu,  
Phiền não giao nhon cương xích đầu.*

Nghĩa là việc thị phi phải quấy vì tại hay nhiều miệng, còn phiền não cũng nhơn tại mình hay cương ra làm đầu.

Nói về Cù Tán Đởm thường thường hay bày lộng cho linh căn, mê gạt người ta, Lão Mẫu lập khai hết hai hội Long Huê mà độ về có bốn ức linh căn, Đởm trong lòng thầm thầm vui mừng, đêm đó đem hết năm con ma lại bàn nghị rằng: Bấy lâu câu lộng linh căn chơn tánh trọn nhò Túru, Sắc, Tài, Khí, Yêu, người người tham luyến đã dẫn đặng mấy chục muôn người vào trong địa ngục rồi, hai hội Long Huê về có bốn ức. Nay ta nghe Lão Mẫu đại khai phổ độ, thiệt giận chư thiên động phủ Phật Tiên người người trở xuống trần thế giúp Di Lạc độ dương, Địa Tạng độ âm, như trong thế gian, dưới địa phủ đều độ hết người linh căn, một là Lão Mẫu bắt đặng chẳng dung, hai là cái cùu trước trả không đặng. Vậy năm đứa bầy có kế nào cao kiến, tính phá cái hội Long Huê này, đừng cho cùu nhị về đặng. Năm con ma đều phát tiếng cười rằng: Đại-Thánh đừng lo, trị nó chẳng khó, bọn ta mỗi người có sáu ngàn ma nhỏ, năm lần sáu

cộng là ba muôn. Mạng sai ba muôn đó, tại trong thế giới khởi làm việc rối loạn cái tánh của tàng linh, còn bọn ta năm người mỗi người thiết lập một cái biển nghiệt đặng ngăn dứt cái đường lộ của nó, cướp đoạt mất cái túi báu của nó thời chắc nó chẳng đặng phản bối huyền nguyên. Còn Đại Thánh bay ra chô cõi ngoài, biến làm một người có tài trí hay giỏi, tự xưng là Thiên Nhơn Thánh Giáo đặng phá rối trong tam giáo theo tà bỏ Chánh Đạo, chẳng tin Thần Phật (vô Thần), rồi gạt cái tánh linh của nó khiến cho người hay tráo trở, chẳng biết chơn giả khó phân, thời nó chẳng đặng thành chánh quả, làm cho nó chừng năm ba năm tự nhiên lấp đầy địa ngục, Cù Tân Đởm nghe nói cười lớn khen giỏi, rồi từ biệt năm con ma bay ra cõi ngoài, biến hóa tự lập giáo môn, đại loạn Chánh Đạo. Còn năm con ma ở trong cõi trần xử tánh tung hoành, đều hiện thần thông, mỗi người hóa làm một cái dục hải sâu có muôn trượng trong đó tinh những bùn sinh nổi dơ, rộng lớn không bờ cõi, lại bốn phía có vách tường bối vây muôn trùng, dễ vào khó ra, đều bày tại trước mắt người thế, đợi cho người bước vào trong đó.

#### KÊ RÄNG:

*Năm ma đùa đùa hiền can qua,  
Thiết vách đồng tường khó đặng ra  
Biển dục ghe người đường chẳng thấy,  
Thần Tiên vào đó cũng mê sa.*

Nói về Di Lạc Phật hóa thân đầu phàm húy tên ẩn hiện xưng là Hoàng Cực Chủ Nhơn đem lãnh chư Phật, chư Tiên, tuy nhiên một đường xuống phàm rồi người người phân môn biết hộ đầu thai.

Hoặc là ở trào làm quan, hoặc là ở chợ buôn bán, hoặc ở nhà giàu có, hoặc ở chỗ nghèo khổ, hoặc trai hoặc gái, hoặc hiền hoặc ngu, nào có đặng hay biết nhau? Chưa nói việc phổ độ tàng linh mà liều mình cũng bị đi lạc vào trong dục hải của ma hết phân nửa.

#### KÊ RÄNG:

*Ma đầu thiệt tát quái, lông cho Thần điên đảo,  
Làm vào mê hồn trận, thân mình cũng khó bảo.*

Chưa nói việc Thần linh bị lầm, đây nói về người tàng linh bị trong trận đó. Từ khi tại Linh Sơn xuống trần, qua hết hai hội Long Huê, sanh rồi tử, tử rồi lại sanh, đã qua hơn mấy muôn kiếp luân hồi, tuy nhiên bị đọa chỗ mê sanh luyến tử, mà lanh cái túi Vạn Thiện và tám món báu cũng còn mang theo trong mình từ khi cha mẹ sanh ra. Đến chừng 16 tuổi, biết việc khôn lanh, thấy vàng bạc của báu thì động lòng tham, đặng một đồng muốn cho có mười đồng mà cũng chẳng đủ. Vì muốn đi ra kiếm tiền, chẳng ngờ lỡ chun bước vào trong dục hải của Kim ma. Chẳng hay Kim Ma có cái phép mê hồn, đã bước vào đó rồi mà chẳng chịu bước ra, cố tưởng đi tới hoài nó sâu xuống hoài, tỷ như cá ở trong nước chẳng dè đã sâu xuống hết mấy thước rồi tàng linh trong lòng tưởng rằng cái túi Vạn Thiện mang hoài nặng mỏi khó đi, đam cái túi mở lấy bót hai món Trung, Tín bỏ ra. Đó là mất hết hai việc: Trung, Tín. Trong lòng lại còn tính thêm việc tham lam, chẳng có sợ lỗi, rồi cứ đi nữa, tới chỗ dục hải của Mộc Ma, trong đó có nhiều việc sắc dục vui chơi, phấn đợi kiều nga, nó thấy người đi vào nó lại làm cho mười phần yêu mến, làm cho người hồn phi phách tán tham tham luyến luyến, bước chun vào

đó người người đều xương mỏi mòn gầy, kẻ kẻ bị mắt lòa đầu nhức, liền cái tánh mạng cũng chẳng kể tưởng. Đến chừng đó nào có cố đặng cái túi cùng mấy món báu, lại đem bỏ bớt hai Lẽ, Nghĩa nữa rồi bước qua cái biển rượu của Thủy Ma. Vào đó rồi làm cho người mê tâm loạn tánh, điên điên đảo đảo, đi thời ngã qua ngã lại, nhủi tới nhủi lui, mặt xanh mắt đỏ, có ai nói động đến thời nó dậy cái lửa vô minh cha mẹ đà không kể, cô bác cũng chẳng vì chẳng tưởng bà con anh em chi cả. Từ đó tay chân yếu mỏi cử động gian nan, thôi đem bỏ bớt hai món Liêm, Sĩ cho dễ đi. Đó rồi bước thẳng tới trong biển khí của Hỏa Ma, gặp ai nói việc không vừa ý thời nỗi dậy cái tánh hung bạo ra, nhầm việc giận lung thời vác dao vác búa, thấy cùu thời thưa kiện, xóm riềng (gièng) cũng không nhịn rồi mới bước té xuống sâu nữa, chẳng ngờ trong đó tinh những bùn sinh nó lấp đầy, dở chân không nổi, còn hai món Hiếu Đế thôi cũng chẳng để làm chi, bèn đem quăng hết. Chừng đó tám món báu bỏ hết rồi, nào còn tưởng trở đầu lại mà nhớ mẹ? Rồi chạy ngay qua biển thuộc của Thổ Ma, đi tới biển nha phiến thôi tối mè đầy đất, hắc vụ mịt trời, trở qua thì gió tùy theo lửa, trở lại thì lửa trợ gió qua, khá thương tàng linh người người ngã theo trong chõ lửa, mù mịt mè man, ngã ngang ngã ngửa, lăn vào trong đó chẳng biết thân mình vào trong biển khổ. Chừng coi thấy thân thể gầy ốm, tinh huyết khô hao trở động chẳng nổi, còn cái túi không mà để làm chi thôi cũng đem quăng cho rảnh, rồi lần lần đi tới, ngó thấy "Quỉ môn quan" trước mặt, giụt mình muốn trở lại, mà hối ôi! Muộn rồi trở lại sao đặng phải vào Quỉ môn quan.

## KỆ RẰNG:

Bốn hại buộc người thêm những yêu,  
Ma quan biển nghiệt lớn vô biên.  
Vì nhơn chẳng chịu hồi đầu tĩnh,  
Sáu cửa luân hồi trước mặt tiền.

Nói về Hoàng Cực Chủ nhơn lanh mạng của Lão Mẫu đặng độ tang linh về trời, ngày đêm lo nghĩ tính kế tàm mưu, bữa nọ đến bên dục hải xem thấy chúng tang linh đều bị lấp đầy trong biển nghiệt kêu một tiếng lớn: tang linh, tang linh, mà tang linh giả như không nghe cứ đi tới hoài, chẳng thèm ngó lại coi ai kêu. Hoàng Cực Chủ-Nhơn kêu từ bên Đông cho tới bên Tây, bên Nam kêu tới bên Bắc, đi qua đi lại chẳng thấy một người trở đầu lại coi kêu nói việc chi. Chẳng những chín mươi hai ức tang linh mà thôi cho đến bốn ức người theo xuống đó cũng chẳng thấy một người trở đầu. Đã mấy năm rồi, lần lần cách xa, Hoàng Cực Chủ nhơn khi đó tính đà hết kế mới buông tiếng khóc lớn trở về tâu lại Lão Mẫu, khóc than nói những việc đó, rồi Lão Mẫu biểu mau đòn mây vị Thần ở trong thế gian đặng hỏi kể. Có Quan Thánh Đế quân cùng Thuần Dương Lữ Tổ dựng kế nói rằng vì khai phổ độ, Chư Thánh chơn xuống phàm đều bị mây con ma đầu nó dụng kế dẫn người vào trong dục hải mà ra chẳng đặng như sai Thần xuống nữa sơ cũng bị nó khốn vào trong đó khó về. Nay có một kế là trong phàm gian thiết lập Thần Đàn khai cơ điểm tượng tội nguyên tẩu mã phi lang làm kinh giảng dạy. Như người có Tánh Thiên Linh, chẳng muội nghe nói thời nhớ tinh xin nương nương cho ân ba ngàn tùy lai giáng cơ, phát phú cho người

có duyên, chắc một lần thành công, Long huê Đại hội mớiặng kể ngày. Lão Mẫu mới mở cái ý rầu, màng lòng mà mang rằng: Trọn nhở hai khanh pháp luật, công quả rất dày. Bên cho ba ngàn ân, muôn bộ xá, mau biểu túc tốc xuống phàm. Quan, Lữ hai ông lãnh đặng thiên mạng bên ở chỗ tỉnh Tứ Xuyên, trong Long Mỹ tự, hiện thần thuyết pháp, điểm tượng khai cơ linh hiển phi thường, vui động trong tam sơn ngũ nhạc người ta đều đến nghe dạy (1). Hai ông mới mượn đó mà mở khai Đại-đạo đều cho ân xá. Hoàng Cực Chủ-nhơn cũng tung đó mà hộ giúp mở dạy. Nhờ đó mấy vị Thánh chơn phân tánh xuống trước và bốn ức chơn chưởng đặng nghe thảy đều tinh ngộ hồi đầu lãnh ân khai Đàn.

Hoàng Cực Chủ-nhơn đam lãnh chư chơn, quay động Huệ Kiếm đánh dẹp năm con ma trong dục hải hết 40 năm, độ đặng tàng linh hết phân nửa, cũng có người bước chưn vô sâu trở động chẳng đặng. Thấy Long Huê gần đến, Hoàng Cực Chủ-nhơn tuy nhiên ngoài có chư Thần phi tang phá mê, trong có Huệ Kiếm phi dương pháp lớn, người đông thế lớn. Long Huê gần đến cũng có ý muốn cho mau, sợ để chậm trễ, định quyết phải độ hết cùu nhị mới trở về hồi phục thiên mạng của Lão Mẫu.

Có bài KỆ RẰNG:

Tiên thiết người phàm, phàm thiết Tiên,  
Không minh chơn tánh cũng đồ nhiên.  
Bằng người ra đặng biển ma khôi,  
Cá hóa rồng bay đến cùu thiên.

Lại nói khi đó có một vì tiên nữ ở trên Diêu Trì cung, đứng bên Lão Mẫu mà dung bông có phạm

hồng trần dục giới, đương khi phan đào đại hội lõi tay làm bể kim bình, Lão Mẫu phạt xuống trần gian, mang cho sanh chỗi nhà nghèo cực, chịu khổ 76 năm, như chẳng quên bốn tánh mà tu hành, mãn hạn cho trở về qui vị. Tiên nữ xuống phàm đầu thai chỗi nhà họ Dương, gả qua nhà họ Vương sanh hai người con trai rồi chồng chết, lập chí giữ tiết nuôi con thiệt là chẳng muộn cái Linh-tánh, gặp khi đại khai phổ độ cúng đà rửa lòng trai giới, phát nguyện cầu thầy chỉ cho Tiên Thiên Đại-đạo khẩu khuyết, lập chí tu hành có lòng kiềng thiềng. Lão Mẫu thấy có mấy lần trình tâu thì có lòng màng nay hạn số đủ rồi, công tu cũng đầy, sai Kim Ngân tiên nữ nghinh lên Ngọc-khuyết, phong làm Ngộ Đạo chơn-nhơn, lãnh mạng giữ coi việc Long Huê, vào ở bên phía hữu. Bữa đó Lão Mẫu tưởng nhớ cùu nhị nguyên nhơn chẳng đặng hờn nguyên, trong lòng thảm thiết thở than mà sa nước mắt. Ngộ Đạo Chơn nhơn lật đật đến trước tâu hỏi nương nương vì sao than khóc.

Lão Mẫu trong cổ ấm úc hồi lâu nói rằng cùu nhị tàng linh độ chẳng đặng về, nói rồi lại khóc.

Chơn nhơn tâu rằng nay có chư Thần chư Phật đi đầy hồng trần, trong ngoài khuyến hóa tàng linh, Thần Phật ở tại trong trần cũng hơn 96 ức, đừng nói đi bộ, một người níu một người cũng đặng về hết, nào có khó chi, hà tất rầu khóc?

Lão Mẫu hỏi rằng người ở thế gian sanh mấy người con?

Chơn nhơn tâu rằng sanh đặng hai người.

Lão Mẫu hỏi có ai khuyên nó tu hành không?

Chơn nhơn tâu rằng: Cũng có.

Lão Mẫu hỏi vậy mà nó vào Phật-môn chưa?  
Chơn nhơn tâu rằng: Người con lớn tu rồi,  
đứa nhỏ cái tánh lung lăng chưa nhập môn.

Lão Mẫu hỏi sao người không biếu nó nhập  
môn tu hành?

Chơn nhơn nghe nói chẳng xiết thương khóc  
quì xuống tâu rằng: Xin Lão Mẫu từ bi xá tội làm lỗi.

Lão Mẫu nói: Ta tha người, ta tha người  
không tội, song phải tức tốc xuống phàm khuyên nó  
hồi tâm tấn đạo, đừng có trái lời.

Chơn nhơn chẳng dám nói lại.

Thiệt là:

*Thơ hữu vị tầng kinh ngã độc,*

*Sự phi kinh quá bất tri nan.*

Nghĩa là như sách mình chưa đọc qua, việc  
chưa làm đến thì chẳng biết là sự khó, Ngộ Đạo Chơn  
nhơn chẳng dám trái mạng, song xét mình cái hồn thể  
thuộc âm, con thì thân thể thuộc dương, tuy là mẹ con  
cốt nhục mà âm dương cách nhau, làm sao khuyên  
hóa nói nó đặng? Dương có tư tưởng may sao trong  
nhà có thiết lập Cơ Đàn, có công tào đén báo cho  
thỉnh Chơn Nhơn, rồi Chơn nhơn ra đi về nhà quyết  
độ khuyên người con nhỏ vào đạo tu hành. Đôi ba  
phen mới độ đặng nó tu, chơn nhơn trở về tâu lại Lão  
Mẫu hay và tâu khi sanh ở bên nhà người mẹ, bà con  
nhiều người cũng đều mê muội chẳng tu, xin ơn  
xuống đó cứu độ. Lão Mẫu cứ khóc lụy, chẳng trả lời.  
Chơn nhơn lại tâu rằng: Tưởng như chúng tàng linh  
hồi sanh cũng tại chỗ Kim-Bàn mà đi, như nay đem  
cái Kim Bàn tiếp độ có lẽ phải đặng trở về, muôn xin  
nương nương từ bi ân chuẩn. Lão Mẫu nghe tâu đổi

buồn làm vui, liền mạng sai lấy Kim Bàn giao cho  
Lữ-Tổ và Ngộ-Đạo Chơn-Nhơn đưa xuống phàm  
gian, mạng Hoàng cực Chủ nhơn đồng độ chúng linh  
căn. Lữ Tổ cùng Chơn nhơn lanh cái Ngọc-Lộ Kim-  
Bàn mừng chẳng biết bao nhiêu, liền xuống thế gian.

Có Bài Thi khen rằng:

*Ngọc Lộ Kim Bàn hai quyện thơ,*  
*Tu hành thương phẩm thiệt công phu,*  
*Phân ra thuận nghịch nên thành việc,*  
*Rạch mờ âm dương tạo hóa lư.*  
*Chiếc chiếc từ hàng ra biển khổ,*  
*Điều điều đường thẳng tới Tiên đô.*  
*Điêu Trì trí bíu tu trân trọng,*  
*Muốn độ tàng linh phải có tu.*

Khi đó Lữ Tổ đem Ngọc Lộ Kim Bàn giao  
cho Hoàng Cực Chủ nhơn thâu giữ, rồi Lữ Tổ trở về  
Thiên cung. Hoàng cực chủ nhơn lanh cái Kim-bàn  
cùng Ngộ-Đạo Chơn-nhơn thương nghị rằng: Nay  
đặng cái báu này, độ người chắc dễ, nhờ Chơn nhơn  
thêm sức cùng ta có lẽ phải đặng. Chơn nhơn nói  
rằng: Tàng linh hiện nay chìm trong dục hải, phải  
chống ghe Từ-châu đến đó trị cho tan hết sóng gió,  
trước mũi ghe treo một cây Huệ-kiếm, thấy ma thời  
chém nó, dẹp phá sông mê, chung quanh lại kết thêm  
bè nhỏ, sai chư Thần chống vào trong biển dục đặng  
cứu độ tàng linh. Hoàng cực Chủ nhơn nghe nói  
mắng rằng: Kế đó rất hay, tức thì y lời hóa ra mấy  
chiếc bè, chống thẳng vào dục hải, trị tan mấy lượn  
sóng, chỉnh thấy chúng tàng linh trôi đà gần chết, cái  
túi Vạn Thiện cùng tám món báu cũng quăng hết trên  
mê biển. Hoàng cực Chủ nhơn mạng sai chư Thần lấy

đem để trên ghe mới kéo buồm lên, tay chèo miệng  
ngâm bài Ca Rằng:

Ngày tháng le mau hè, điên đảo Càn Khôn,  
Tang điên nó biến thương hải hè, tích cũ khó tầm.  
Tàng linh cười ta hè, chèo ghe chưa vừng  
Ta cười tàng linh hè, thân thể gân chìm  
Muốn chịu trở đầu hè, Linh-son đường cận,  
Chấp mê chẳng tỉnh hè, núi lở biển khô.

Nói về mấy người tàng linh đương ở trong  
dục hải, vắng nghe tiếng ca biết là có người cười nói  
mình, bèn trở đầu coi thấy một người hạt phát đồng  
nhà, cái thể diện chẳng phải người thường, ngồi trên  
ghe, hai bên đất theo vô số những bè nhỏ nhiều người  
chống chèo đi ra gần đến.

Tàng linh hỏi rằng: Khách ở đâu đến?

Chủ nhơn đáp: Tùng trong trời đất mà đến.

Tàng linh trong ý tưởng hế trời thì trời, đất  
thì đất, sao lại nói tùng trong trời đất mà đến, bèn  
hỏi: Sao kêu rằng trời đất?

Chủ nhơn đáp: Sanh theo Thiên Đường ta  
vui mầy, chết về địa ngục mầy không lo.

Tàng linh nổi giận nói: Bằng như mây vụ lấp  
trời, băng sương đặc đất, coi nhà người làm sao.

Chủ nhơn cười rằng: Mây vụ lấp trời trời  
không nước, băng sương đặc đất đất không trần.

Tàng linh nói: Thôi lời chơi đùng nói, ta hỏi  
thịết nhà người ở đâu, buôn bán những vật chi, tên họ  
gi nói cho ta nghe, như nói không nhầm lẽ, ta kêu  
mấy người đây bắt cái mạng già. Nói rồi kêu lên một  
tiếng, chạy tới những già già trẻ trẻ đòn ông đòn bà  
rất nhiều.

Chủ nhơn mới nói lớn cho mấy người nghe:  
Ta là Thần Tiên ở trên trời. Nay ta đến độ chúng  
ngươi là Địa-ngục Tôi Quí. Ta hiệu là Hoàng cực Chủ  
nhơn, vâng mạng trời, chúng ngươi bằng trái mạng  
trời, chẳng chịu tu thân thì cái họa hại chẳng xa.  
Chúng tàng linh nghe Chủ nhơn nói lung đều chẳng  
dám trả lời.

Cũng có người lợi khẩu lại trước hỏi rằng:  
Ông nói Ông là Thần Tiên ở trên Thiên Đường. Thần  
Tiên ở trên Thiên Đường làm sao, còn nói ta đây là  
Địa-ngục Tôi Quí, Địa-ngục Tôi Quí làm sao, giảng  
nói cho ta nghe?

Hoàng cực Chủ nhơn đáp rằng: Thiên đường  
là chỗ quang minh chính đại, còn Thần Tiên là trung  
thực thông minh, ta là một đời chánh trực, làm việc  
quang minh chẳng dại chẳng tham, trong thời tỏ sáng  
không tối, ngoài thời trong sạch không dơ, Thiên  
Đường ở trong lòng ta, trong lòng ta sáng tự Thiên  
Đường, sao chẳng phải là Thần Tiên? Còn địa ngục là  
chỗ dơ dáy hắc ám Tôi Quí là trượt uế chẳng sạch.  
Chúng ngươi quên trả ơn cha mẹ, chẳng giữ lòng  
chánh trực, thường thường ham tính tiền bạc của  
người, tham mưu thêm hại sự, phải của người, gian  
dâm mỹ sắc ác lộng thị phi, ngoài thì làm như người  
nhơn quân tử, trong thì để những gươm đao hại  
người, còn lo tướng việc làm, không đăng giữ lòng  
ngay thẳng làm sao đối cùng Thiên Địa Thần minh  
cho đặng? Cái bụng gian hiểm tư tình, muội địa khi  
thiên, như vậy sao chẳng phải là Địa-ngục Tôi Quí?  
Ta nay coi chúng ngươi cái hình thể gần đến kỳ chết,  
trên đầu có hơi hắc khí nổi cao, trong mình có Quí Ma

khiên nhiệm, cho nên trên Thượng Thiên chẳng đành, sai ta xuống mà cứu độ, bằng chịu tin theo hồi đầu thờiặng lén bờ.

Chúng tàng linh nghe nói rồi giụt mình tỉnh ngộ, đều thảy quì xuống đất cầu xin muôn ơn từ bi cứu độ.

Hoàng cực Chủ nhơn mới biểu lần lên trên bè nhỏ, chống ra khỏi biển khổ, đến tại trong ao Thất bửu, biểu người người thân thể tắm rửa sạch sẽ, kêu qua bên Từ-thoàn, chở qua khỏi sông Nại hà, đến trên núi Ngũ hành trong động Cửu Liên, Chủ nhơn mới ngồi trên đài Thất Bửu kêu biểu chúng tàng linh đến trước đài hỏi rằng: Chúng ngươi nay đã chịu hồi đầu theo ta tu hành thời phải xóa bỏ ân ái, tuyệt niệm trần tình, mới đặng thành công. Cái đạo của ta có bốn thứ là Thuật, Lưu, Động, Tịnh các người muốn học thứ nào?

Chúng tàng linh nói: Xin Lão sư từ bi chỉ dạy làm sao kêu rằng Thuật, Lưu, Động, Tịnh.

Chủ nhơn đáp rằng: Thuật là pháp thuật trừ Tà trực Quỷ, phục quá giáng yêu. Lưu là hoặc làm thầy thuốc hoặc làm thầy bói đặng đoán chắc những việc kiết hung giúp đời cứu người. Động là Thiện Đạo niệm kinh, lễ Phật lập công bồi quả, đến chừng chết rồi đặng thành Thần Thánh. Còn Tịnh là tu Đơn Đạo, trước trừ thế dục, trảm dứt khiên triền, khắc định thân tâm mới có truyền khẩu khuyết, tu luyện tích đặng ba ngàn công đủ tám trăm quả đầy thời đặng phi thăng thoát xác về ở trên Thiên Đường, khỏi xuống chỗ Diêm Vương cai quản, khoái lạc vô cùng.

Chúng tàng linh nghe nói rồi người người

đều nói: Nguyện học tịnh công nguyện học tịnh công.

Chủ nhơn nói: Chúng ngươi muốn học tịnh công trước phải dẹp cho trống trong bụng, rửa sạch trong lòng muôn việc thế tình đừng lụy mới đặng truyền cho cái Đạo.

Chúng tàng linh nói rằng: Rửa lòng phải tùy Lão sư rửa, còn phá cái bụng sợ đau khó chịu.

Hoàng cực Chủ nhơn nói: Như sợ đau thời khó đặng thành công. Không có duyên Tiên Phật thời bị làm qua kỳ hội.

Cũng có người có trí nói rằng: Như muốn thành Thần Tiên bọn ta phải rửa sạch mà sợ sao? Bằng như sợ đau một chút, làm qua cái kỳ hội, đến chừng chết xuống Đầu sơn Địa-ngục chịu đau làm sao? Nói rồi cởi áo thỉnh Chủ nhơn phá. Chủ nhơn dùng cái Huệ Kiếm lấy ra một vật lớn bằng cái miệng chén, hình như cái bao sen, chảy ra những khí độc, nhầm cỏ cây, trùng kiến cũng phải chết. Chúng tàng linh hỏi cái vật chi vậy?

Chủ nhơn nói nó là Cái Lòng Phàm của người.

Tàng linh hỏi: sao mà đen lắm vậy?

Chủ nhơn đáp: Trong sách có nói Hắc Bất Quả Nhơn Tâm (2), là cái chi đen cũng không qua lòng người.

Tàng linh hỏi: sao mà nó không ngay thẳng?

Chủ nhơn đáp: chẳng ngay là tại cái lòng phàm của người.

Tàng linh hỏi: sao mà độc dữ vậy?

Chủ nhơn đáp: có cái chi độc cho bằng lòng

người?

Tàng linh hỏi: trong đó có vật chi?

Chủ nhơn nói: có những túu sắc tài khí, tham sân si ái, gian xảo hại người, thất tình lục dục, Địa-  
ngục Dọa-xa.

Tàng linh nói: hèn chi nghe nói cái lòng  
người quá độc dữ, rồi nay làm sao?

Chủ nhơn nói: hết thảy đều phải rửa cho sạch  
sẽ. Nói rồi mới đem một bồn nước Ba-la-mật, một cái  
Huệ-kiếm lần lần cạo rửa cho hết đồ dơ đồ dữ, rồi sửa  
lại ngay thẳng, y nguyên để lại chỗ cũ, treo tại chỗ  
căn đề, có hơi quang minh chói sáng thất khiếu mở  
thông.

Chúng tàng linh đều qui cầu chỉ dạy Đại-  
đạo.

Chủ nhơn nói rằng: Muốn tu luyện Đại-đạo  
trước phải đem tám món báu trong túi Vạn Thiện  
Nan, cho y đủ bằng thiếu một món thời chẳng đặng  
thành.

Chúng tàng linh nghe nói giựt mình lấy mắt  
nhìn nhau, chẳng dám trả lời.

Chủ nhơn mới hỏi: Chúng ngươi còn nhớ túi  
Vạn Thiện Nan chẳng?

Chúng tàng linh đều khóc nói rằng: Nhơn  
khi trước sa mê vô nghiệt hải, bỏ lạc mất hết, ngày  
nay đà hối chẳng kịp, xin cầu Lão sư mở ơn.

Chủ nhơn nói: bằng như chúng ngươi biết  
nhớ thời ta cho lại. Ta đến chỗ biển nghiệt có lấy  
đặng, đều thâu để trong ghe từ thòn. Nay ta cho lại  
phải nhớ y theo trong điều qui, đừng quên nữa.

Chúng tàng linh đều mừng, hứa chẳng dám

trái mạng.

Chủ nhơn nói rằng, trước chìm dưới nghiệt  
hải vì tại cái thất tình lục dục, thập ác bát tà cho nên  
mới mất cái túi báu. Nay muốn lấy về phải giữ cho y,  
trừ bỏ những việc ác hại mới đặng bảo toàn Đại-đạo.

Chúng tàng linh đều nói: Xin cầu Lão sư trừ  
dùm cái hại.

Chủ nhơn mới cầm cây Huệ Kiếm che mắt  
cái sắc nhẫn của tàng linh chẳng có tham sắc nữa, chỉ  
chừa lại cái sáng trong đó đặng trợ phản chiếu huỳnh  
định, rồi đem cái lưỡi tà bớt đi một khúc, ngâm trong  
ao Hoa-Trì đặng trợ khi bắt cầu hái thuốc, lại đem lô  
tai nhét lại đừng cho nghe tiếng thị phi, cái lỗ mũi trờ  
hở lại đừng cho nhiễm mùi tràn, còn cái thân ý tay  
chọn đều sửa lại cho ngay thẳng rồi mới cho cái Huệ  
Kiếm dặn rằng thấy ma phải trầm trồ, đừng có dung  
vị mà bị nó phá hại.

Chúng tàng linh đều bái tạ ơn chỉ dạy. Chủ  
nhơn y nguyên lại ngồi, chúng tàng linh bày bang hai  
bên xin cầu truyền Đạo. Chủ nhơn nói như muốn tu  
Tiên Thiên Đại-đạo thì nghe ta giảng cho rõ:

Thứ nhứt phải có thê nguyên làm tín,  
Thứ nhì phải có qui giới tinh nghiêm,  
Thứ ba phải có thể được trúc cơ,  
Thứ tư phải tam quan cửu khiếu,  
Thứ năm có văn hóa võ hóa,  
Thứ sáu phải có long hổ qui xà,  
Thứ bảy phải có luyện hồn chế phách,  
Thứ tám phải có diên hồng âm dương,  
Thứ chín phải có phanh luyện lư đánh,  
Thứ mười phải có đạo hiệp hư vô.

Như người tu đặng mười việc đó mới thiệt Thần Tiên.

Chúng tàng linh lạy Lão sư xin cầu giảng giải chỉ dạy.

Hoàng cực Chủ nhơn nói thê nguyện là đặng làm cho tin chắc vì sợ người thành tâm chẳng bền, có trước không sau, mới ban đầu khởi ý ra thời muôn tu chơn làm phải, họ lãnh cái khẩu khuyết của Thầy rồi, tới chừng đôi ba năm, nếu có khảo trùng thời khởi theo việc cũ, cải bở Đạo-Tâm, trở trong ý niệm, Đạo cũng chẳng tuân, thầy cũng chẳng kể, lại trở phạm túu sắc tài khí, gian dâm trộm cướp hại người, phải đọa xuống địa ngục rất nhiều, nên phải lấy cái thê nguyện làm tín, đặng khiến cho người vào Đạo, đến sau chẳng dám nửa chừng mà thôi, có chỗ định chắc, làm thầy cũng có lòng tin mà chỉ dạy. Thì coi trước khi mấy vì Thần Tiên cũng phải lấy chỗ nguyện làm tin mới đặng thành. Nên thứ nhứt phải có thê nguyện làm tin.

Có bài KÊ RÀNG:

*Không nguyện chẳng thành Phật với Tiên  
Phật Tiên không nguyện chẳng đều hiền  
Kim lư quì lập xin cầu nguyện  
Nguyện lãnh lời chơn đến Cửu Thiên.*

Chúng tàng linh đều đến quì xuống cầu thỉnh linh tổ Di Đà ông làm chứng bằng, phát nguyện rồi lại cầu xin giảng Qui Y Tinh Nghiêm. Chủ nhơn nói rằng chữ Qui là thâu thúc cái tâm tánh của mình. Một là qui y Phật, hai là qui y Pháp, ba là qui y Tăng. Phải đem cái chơn tánh của mình tu hành thường giữ trong chỗ tam bảo cho thanh thanh tịnh tịnh. Còn

chữ Giới là làm việc chi chẳng dám vọng tát. Một là chẳng sát sanh có tánh nhơn, hai là chẳng trộm cướp có tinh nghĩa, ba là chẳng tà dâm có trí lễ, bốn là chẳng uống rượu ăn thịt có lòng trí, năm là chẳng nói dối có ý tín, phải có lòng chắc thiết. Còn thanh nghiêm là vâng lanh qui giới rồi phải thể theo cho trọn qui giới, giờ giờ kiểm điểm khắc giữ gìn, sợ có khi dài dài mà có lỗi chiêu họa mà tổn hao trong chí, bửu uổng nhọc các công trước. Người mới tân Đạo giữ y Tam Qui Ngũ Giới cho trong sạch nên gọi ràng thanh nghiêm. Người người đều có Phật tánh, bằng giữ gìn qui giới, ra sức tu trì mau chắc đặng ngồi cho liên hoa bửu tọa.

Có bài KÊ RÀNG:

*Tam qui ngũ giới há tâm thường,  
Phật tánh linh căn đại pháp vương,  
Giữ chặt vô nhơn vô ngã tướng,  
Chuyên lòng công quả đặng Thiên Đường.*

Chúng tàng linh nghe nói, người người đều nguyện giữ y từ sau chẳng dám buông khoi, cái thân tâm thường lo giữ gìn. Hoàng cực Chủ nhơn mới biểu Ngộ Đạo chơn nhơn đem cái túi Vạn Bửu Nan cùng tám món báu đều thảy giao lại cho người tàng linh, chúng tàng linh mới lấy lại túi Vạn Bửu Nan và tám món báu mang lại trong mình và lạy tạ ơn. Chủ nhơn nói: Khi xưa khó đặng Thầy truyền cái Đạo, hễ truyền cho rồi dễ đặng thành công, còn nay chỗ Đạo dễ đặng Thầy truyền mà khó đặng thành công, vì là khi xưa học Đạo phải tập sửa cái tánh hạnh ngồi luyện cái thân tâm cho đặng rồi mới truyền đạo, còn nay đạo truyền cho rồi mới có khảo trùng mà luyện. Chúng

người có sợ khảo không? Chúng tàng linh đáp rằng muốn tu hành thời phải tập chí cực nhọc mới đặng thành, nên phải đừng sợ. Xin cầu Lão-sư chỉ dạy đặng cho chúng tôi lập chí thành công. Hoàng cực Chủ nhơn nói mấy người phải quì ngay hướng Đông nghe ta giảng. Chúng tàn linh đều quì chấp tay như măng mùa xuân mới mọc, lóng tai nghe Đạo:

Tiên thiên khuyết, vô tự kinh,  
Tam gia tương kiến khí thần tinh.  
Nhược bã vạn diên tề tảo tận  
Hư vô Thái-cực liễu trường sinh  
Liễu trường sinh, hươt hươt phát  
Kim tháp ngân tháp tì nể tạ.  
Li nhơn phanh luyện đáp trước kiều,  
Lưỡng thủ bảo tắc nhän quan khước,  
Nhän quan khước, động Đon Điền,  
Tróc lai chon hống đổi chon diên  
Chon diên chon hống, tề tương kiến,  
Lưu thanh khử trước, bồ Càn-khôn.  
Bồ Càn-khôn, yếu thăng giáng,  
Thủ Khảm điền Ly điền đảo hướng,  
Hô long hấp hổ, Tốn phong cuồng,  
Tra tể si chi vòng tiên phóng.  
Vỏng tiên phóng, hảo luyện đơn,  
Khúc thuốc bàn triền hóa tam quan.  
Lưỡng thổ kết án phong hảo siểm,  
Nhất tiên thông hân cùu khiếu xuyên,  
Cùu khiếu xuyên, huỳnh phòng lý,  
Câu dẫn anh nhi hòa xá nũ,  
Động phòng bái hiệp phối phu thê,  
Sản hạ linh quan như thử mě.

Như thử mě, nhất khẩu thôn,  
Chọn nam chọn nữ kết thành hôn,  
Huyền quan Ngọc-châm nê-huờn  
Linh đơn lả lả lạc huỳnh đình.  
Lạc huỳnh đình, công cửu chuyển,  
Bảo ngươn thủ nhút tương chiêu phản  
Dẫn hỏa cao ngũ nội táng,  
Nam Nữ hoài thai chọn hi hàng,  
Chọn hi hàng, xuất Anh-nhi.  
Điều hầu xuất xác thập niên thì,  
Thiên thơ hạ triệu phong Tiên tử,  
Long Huê cộng phó bái Diêu Trì  
Bái Diêu trì, bài bang trạm,  
Đầu đành tam hoa quang sáng sảng  
Cao ca Ngọc lộ bái Kim Bàn  
Bất lão tiêu diêu sơ tang háng.

Có bài KÊ RÀNG:

Tiên thiên khẩu khuyết thế gian không,  
Chẳng tại thi thơ, tại ở trong,  
Đap phá thiết hài tầm chẳng đặng,  
Đặng thời hiện tại chẳng lao công.

Hoàng cực Chủ nhơn giảng nói công phu khẩu khuyết rồi, trời trong đất sáng, cây cỏ cũng đều măng. Chúng tàng linh trong lòng như bông mới nở, xương thịt đặng khỏe thông. Chủ nhơn lại giảng Đạo hiệp hư vô: cái Đạo là Tiên Thiên ngươn dương tổ khí thành Tiên làm Phật bốn căn, hiệp là phù hiệp chẳng sai thố làm lỗi, hư vô là phản hườn Càn khôn, chẳng hao chẳng tổn, phàm người ở đời, sanh chẳng biết đâu mà đến, chết chẳng biết đâu mà đi, để ham tài tham sắc loạn tánh mê tâm, chẳng lo bồi dưỡng chánh

khí trong mình mà trợ giữ cuộc Càn-khôn, để làm theo việc hình tượng lộng cho cái thân, chết rồi muôn việc cũng bỏ không, chỉ có cái tội nghiệp nó theo mình chịu khổ dưới âm tào, trọn chẳng đặng thoát, nên Lão Mẫu chẳng dành mới mở khai phổ độ truyền đạo tại Kim Bàn. Bằng tu hành luyện đạo, trước phải trảm dứt việc ngoài đừng để nó thâm nhiễm, bỏ tuyệt việc khiên triền, phải cầu thầy minh sư khẩu truyền y trong khẩu khuyết công hành chẳng mỏi ba ngàn công đủ tâm trăm quả đầy, cái ngươn thần thoát xác có thiên thơ đến nghinh xét luận chỗ công quả phong chức Đại Đạo đặng thành.

Có bài KỆ RẰNG:

*Đạo tung trời đất chuyển âm dương,  
Xây trở Càn khôn chẳng phải thường,  
Diệu khuyết ngày nay đều chỉ tỏ,  
Linh đơn uống đặng thọ viên trường.*

Chủ nhơn giảng đạo rồi chúng tang linh đều lạy đảnh lễ tạ ơn mà khóc ròng: Chúng tôi nhờ ơn Lão sư chỉ tinh Đại-đạo đặng phục linh căn, nhớ đến cha mẹ anh em bà con cô bác chưa gặp Tiên duyên thảm đọa địa ngục, trong lòng thiệt chẳng đành. Chủ nhơn nói rằng: Cầu cho mấy người cần tu tâm chí, Đơn Đạo đặng thành thì cửu huyền thất tổ đều về Cực-lạc. Ta nay có lệnh giao thiên đại xá, con cháu đặng thành Đạo thời ông bà cha mẹ muôn tội xá trừ, sống thời độ về trong Đạo, thác rồi thời có Địa tạng Cổ Phật lãnh ân độ âm, ngày sau cửu huyền thất tổ đồng đến hội Long Huê đều gặp nhau. Chúng tang linh người người có lòng mộ Đạo, việc việc đều nên trong lòng mừng vui lạy đảnh lễ tạ ơn. Hoàng cực Chủ nhơn

truyền nói rồi xuống ghe ra đi. Chúng tang linh nhớ đặng rành rẽ, từ đó ngày ngày cung lo an tịnh tu dưỡng, đã tạ tham thoản. Luyện đơn nó có ba tòa, một là Kim Tháp từng sáng chói, hai là Ngân Tháp thể sắc tươi tốt, ba là Thổ Tháp trên đó mọc những cỏ rác rong rêu, ngồi chẳng thong thả. Mới ban đầu ai ai cũng muốn ngồi trên Kim Tháp Ngân Tháp, chẳng ngờ chỗ Kim Tháp Ngân Tháp thường hay đòi mài, đã cao mà lại tròn, mấy người có tánh cầm siêng, cùng người tuổi nhỏ có chí trèo lên trot xuống đôi ba lần mới ngồi đặng vững. Còn người tuổi lớn lại gân cốt yếu, lại thêm làm biếng mà không có chí, trèo chừng ít lần coi bộ mỏi mệt thôi để ngồi chỗ Thổ Tháp.

Có bài KỆ RẰNG:

*Tu hành tuổi nhỏ thiệt là hon  
Việc việc y làm dễ đặng chọn  
Thương kẻ lớn già tinh súc yếu  
Tại vì ngày trước chẳng ham đơn.*

Lại nói trong hai ba ngày đó ba cái tháp từng từng cũng đều ngồi đầy, ai cũng lo tham thoản công phu, đều dụng tinh thần mật tưởng chỗ kinh không chũ. Thiết là:

*Hai mắt chẳng xem trần tục sự,  
Một lòng chỉnh luyện động trung xuân.*

Người người ngồi trên đơn đài cũng như làm hoa mới nở. Như người tánh thông minh biết chỗ công thể thủ đặng thấy trời không đất rộng nào có khó, rồi nhớ lại trước khi thầy minh bót một khúc lưỡi tà, còn ngâm lại trong nước hoa trì, nay mình dụng thủ coi có đặng không, thủ đam bắt cầu, chống lên

chỗ trời thanh huyền dưới tiếp nước hoa trì, cái cầu đó nó bằng thảng đặng vững vàng, trong lòng mừng vui, hấp hơi Tiên Thiên, có nước cam lồ dịu ngọt, dẫn xuống trùng lầu vào trong biển Bắc rồi ba nhà hội hiệp. Lại nhớ khi Thầy lột cái sắc nhã, còn sáng ở trong soi chiếu chỗ huỳnh đình, mình lấy thử coi, vẫn hỏa ôn dưỡng quả thiệt trong ngũ tạng đều có sáng đỏ, chỉnh nghe có long ngâm hổ tú, coi thấy kim đơn đặng thành, xá lợi ngưng kiết, liền sửa cái công tam hồi cùu chuyển đều đặng thường vui, có ngày công thành thiên thơ đến triệu.

Có bài KỆ RÀNG:

*Kim đơn Đại Đạo ít người truyền,  
Nói tò nào lo tục thấy liền,  
Người muốn tu hành hành chẳng đặng,  
Vì coi dễ thấy chí không kiên.*

Nói về mấy con ma nhỏ vì thấy trên cung Diêu Trì có cho Kim-bàn xuống thế mà độ chúng tàng linh về trời, giụt mình sợ hãi, thần phi phách tán, ngồi đứng chẳng an, lật đật đi thỉnh con ma lớn đặng bàn kế. (Trước kia ma lớn hỏi ma nhỏ lập kế, ngày nay ma nhỏ phải hỏi lại ma lớn mà xin kế, trở đổ khác lạ). Con ma lớn giận vỗ đầu mà nói rằng: chúng bây làm như vậy như vậy... thời phá nó đặng. (Trước kia ma nhỏ lập kế nói lớn, ngày nay ma lớn lập kế nói thầm, liền vậy trở biến khác). Ma nhỏ nghe đặng vỗ tay cười lớn vui mừng, đêm ngày khuấy rối phá hại chúng linh căn. Thiệt là:

*Biện đạo tu hành dẽ  
Oan khiên giải thoát nan  
Khuyên người tu phải giữ*

*Dùng tính việc khiên triền.*

Nói về người cùu nhị tàng linh tuy nhiên thường ngày giải sát phóng sanh, trì trai giữ pháp, chẳng dâm chẳng tham, vì trước khi người người đều có cái tánh phàm, kết cái nợ oan trái, hoặc có phạm dâm sát sanh, hoặc có thiếu tiền thiếu lúa của người, hoặc có phá hư gia bại sản của người, chẳng phải một việc oan trái, nó còn ở tại Quí môn quan chờ đợi vô thường bắt đến đặng nó trả cái cùu. Nay nghe người đã vào đạo tu hành, Thiên đường treo bảng Địa-phủ trừ tên chắc người chẳng xuống địa phủ nữa. Những cái oan hồn nó trả chẳng đặng hàm oan ngày đêm đều khóc la tâu báo. Tuy có đến thấy người cùu mà nay người đã tu hành, thường có ông Di Đà chiếu hộ chẳng đặng lại gần, thường tính tầm kế mà trả báo, vừa gặp mấy con ma nhỏ lanh kế ma lớn, đương muốn đi phá linh căn, lại thấy những oan hồn la khóc rồi nó hiệp đồng một bọn dắt nhau vào trong khiếu của người tu hành, trong ngoài phá hại, khá thương chúng tàng linh bị:

*Oan ma vào khiếu trong,  
Công quả thảy đều không  
Than tiếc công trước khó,  
Phá hư chẳng đặng trông.*

Lại nói chúng linh căn khi nhập môn sám tội hoặc có mài vật phóng sanh, hoặc có ấn thơ truyền tống cho người coi, hoặc thí xá cho người nghèo khổ, hoặc phụ giúp người khốn ngặt, hoặc niệm kinh lê sám, hoặc người bồi bổ ngoại công nhiều thời đặng tiêu nghiệt phân nửa. Còn có người ác nghiệt nhiều mà phóng sanh thời ít công quả lại chẳng lập rồi bị

ma nó vào trong tâm khiếu hễ coi thấy việc trái thời trong lòng chẳng định, khôngặng làm chủ nổi giận, hoặc rồi phản Đạo, khai trai phá giải, ăn thịt sát sanh, phạm dâm việc chi chẳng bở, ngó thấy tội nặng đến chết phải vào địa ngục, làm cho Hoàng cực Chủ-nhơn hoảng kinh, tam hoa loạn động, trong thất khiếu bàng hoàng, mau thỉnh cây Bửu-trữ của Ông Di Đà cái Kim-tiêu của Ông Linh Quang liền qua đánh dẹp mấy con ma, Ngộ Đạo chơn-nhơn quay động lực sĩ sát lục ma quân tại chỗ Cốc-đạo. Hoàng cực chủ-nhơn cứu khỏi chúng linh căn rồi biểu phái qui y công quả phóng sanh cho nhiều đặng tiêu nghiệt bồi quả lập công. Chúng tàng linh từ đó lại phụ tu trì giữ gìn tánh Đạo-tí trước khi có ý hơi nhiều, đặng kiên định cái tâm, vì mấy muôn năm nghiệt trái sanh ra, ai mà khỏi có? Những tội lỗi oan cùu nay tuy sám hối lập công một hồi cũng chẳng đặng tiêu hết, nên ma khảo chẳng dứt, tâm chí tập loạn thường theo ràng buộc, nên bây giờ chỉ dạy người qui y sám hối mới nhập môn phải nhiều ấn thơ phóng sanh mới đặng tiêu hết cái nghiệt bằng chẳng trừ hết thì nó cố ý phá rối khó tu.

#### Có bài KÊ RÀNG:

Nhập môn quét tại phóng sanh nhiều,  
Phóng đặng sanh nhiều nghiệt chướng tiêu  
Nói với tàng linh nghe tỏ rõ  
Nhiều bồi công quả thương linh tiêu

Nói về mấy con ma nhỏ bị Ngộ Đạo chơn-nhơn lãnh phi thiên lục sĩ sát tang, chúng nó chạy đến thưa cùng Cù Tân Đởm khóc bẩm việc đó. Tân Đởm nghe nổi giận lung vỗ tay đậm chửn, ngó ngay chỗ

Đông-hoa thế giải chửi chẳng dứt miệng tức mang bộ hạ quần ma đến trước mà dạy kế đặng luyện tập biến hóa công phu. Có mấy bữa chúng ma nhỏ diễn tập quen rồi nhiều việc biến hóa vô cùng, Tân Đởm coi thấy rất mừng bèn ở trong núi Đa-la sơn thiết lập một tòa cao lầu, mỗi ngày sớm mai ra ngồi, chúng ma nhỏ chung quanh bái lạy rồi đứng hai bên. Lại trong núi có những già ma tinh quái đều là hò ly, con chuột con éch, những loài thú đó tu thành cũng biết biến hóa, nghe Cù Tân Đởm ở trong núi lập tòa, tưởng chắc có Thiên Thần hạ giáng đều muốn đến mà xin phong chức, nên cũng tới tham bái kêu Đại Vương. Tân Đởm thấy vậy vui mừng biểu chúng nó bày bang hai bên. Tân Đởm thiệt là cao hứng một cửa, hỏi chúng ma tinh quái rằng: Hiện nay Long Huê hội chưởng giáo là ai? Năm ma tiếp rằng: Di-Lạc Cổ-Phật Hoàng cực Chủ nhơn chưởng giáo. Hỏi: Người trong thế gian hay thờ kính những vị Thần chi? Đáp rằng nhân dân kính thờ các chỗ địa phương chẳng đồng. Có chỗ thì thờ kính Hắc Thần, chỗ thì kính Võ Vương, chỗ lại thờ Nhị lang thần. Cũng có chỗ thờ Nam-hoa Đề Quân hơn mấy mươi thú. Người học nho kính thờ Văn xương, Khổng thánh, người làm ruộng thờ kính Điền-tổ Thần-nông, người công nghệ nghề nào thờ theo ông nấy, người buôn bán thờ kính Tài Thần, còn Đại Đạo Quả Trạch thờ Kim Mẫu Nương Nương, cũng có thờ Quan Âm, Địa tạng, Đạt ma, Lão Tử, chẳng phải một thể.

Tân Đởm ngồi nghe cười nói rằng: Chúng bay chiếu theo mấy vì Thần tượng đó biến ra đặng không? Như biến đặng ta trọng thường.

Nói vừa rồi hai bên ma quân nhảy ra hô lớn: Biển đặng, biển đặng, Tân Đởm nói mau: Mau biển ta xem. Mấy con tinh quái chạy ra trước giành biển Kim Mẫu, có đứa biến Quan âm, đứa biến Phật tổ, đứa biến Lữ Tổ, đứa biến mấy vị thần của người thờ đó. Một hồi yêu tinh quái vật đều hóa làm Thần có kim quang chói sáng, hơi lên hực hực cũng tỉ như mấy vị Thần Phật thiệt một thứ.

Có bài KỆ RÀNG:

*Biển hóa cũng như giốn một trường,  
Yêu ma tinh quái thiệt tai ương,  
Long Huê giả lập đời diên đảo,  
Dặn biểu tang linh phải xét thường.*

Tân Đởm ngó thấy thiệt là vui mừng. Nghị lập công việc rồi các ma đều tan đi đến các chỗ mà biến hóa ra phá hại 92 úc tang linh. Cũng có người chơn tâm tu hành, cũng có người ham khoe danh tiếng, cũng có người ham tiền ham của, cũng có người tham tâm chưa dứt, cũng có người vọng ngữ chưa bỏ, lấy không nói có, cũng có người tánh sân chưa trừ, cũng có người tánh nóng giận không tiêu, đều là si tâm vọng tưởng, vì tại vậy ma nó coi thấy rồi nó tung theo đó mà phá hại. Còn có người tu mà không lo tu, nghe trong kinh nói sau người tu đi phó Long Huê hội, lên Diêu đài Hội Chư Tiên, uống rượu tiên, ăn bàn đào, thường thường có lòng vọng tưởng để sau đặng đi phó hội bàn đào mà không lo tu tâm luyện tánh, lập công bồi đức, để lo việc trần nó nhiễm lụy cái chơn tánh mà muốn đi hội bàn đào, đó rồi bị mấy con ma nó coi thấu trong lòng mấy người tu dối, nó mới bày lập ra chỗ bồng lai tiên cảnh, tạo làm giả

Long Huê hội bàn đào, giả làm Lão Mẫu, giả làm Quan Âm, giả làm Quan Đế, Lữ Tổ, giả làm các vị Thần Thánh, giả ân giả xá, hồn loạn trong Chánh Đạo, đến chừng sau núi sông băng lở, quỉ khóc thần la, nhụt nguyệt mù mịt không sáng, yêu quái tinh ma ra đời, rồi người mê tâm loạn tánh, phách tán hồn phi, người tu giả dối kêu trời không ứng, vào đất không đường, thảm chịu hắc phong thối độc, hòng vỗ mưa sa, bão dông đất lở, lửa dậy đầy trời, người dữ trong đời, già già trẻ trẻ, thây cốt thành núi, than khóc động kinh không ai cứu độ nữa, ba muôn sáu ngàn năm đến kỳ kiếp hạn đã mãn, trời đất số cùng cũng do tại lòng người ác độc chẳng lành mới nên vậy. Thiệt là chẳng phải dám nói dối khi người, Thần Tiên cầm lời vong ngữ.

Có bài KỆ RÀNG:

*Khoan nói thái bình niên,  
Kinh lo trước mặt tiên,  
Tánh mạng trong Kim Bàn,  
Khuyên người sớm học Tiên.*

Khi trước đều trời cũng có Tiên Phật Thánh Thần lo trước mà giáng cơ hiển Thánh, làm kinh làm sách nói tỏ chỗ đổi kiếp vận cho người hay, khuyên người tu thân làm lành đặng lánh chỗ hung tai kiếp nạn, hơn mấy chục năm rồi người đời chẳng chịu tin nên Tiên Phật khóc than hàm lụy, đều trở về trời mà tâu nói, đến kiếp nạn tới nào chịu trả xuống mà cứu nạn nữa? Thiệt tại người muốn chịu kiếp nạn cho nên yêu ma tinh quái thấy Tiên Phật về trời, nó tung theo như trước, giả làm Tiên Phật Thần Thánh, đi các xứ nói cứu độ, trong nhơn dân nào có biết chơn giả? Đến

chứng kiếp nạn tai nguy, trong lòng trông tưởng Phật Thánh cứu độ, đó rồi bị những giả Tiên giả Phật đối ra nói rằng cứu độ, người người thấy vậy đều bái phục Tiên Phật cứu mạng, những giả Thần Tiên mời dẫn đi nó hại muôn muôn ngàn ngàn, nó ăn người rồi nó biến trở lại như người có tu di lên trên Diêu Tri bái Lão Mẫu phong chức. Cũng có người chon thiệt tu hành công quả đặng nhiều, chứng đó yêu ma chẳng dám lại gần, có Di Đà ông bảo hộ, cứu độ người tu chon tinh thành khỏi bị tai kiếp.

Nói về Hoàng cực Chủ nhơn cùng Ngộ Đạo chon nhơn nghe thấy lật đật đam Huệ-kiếm cùng mấy con tinh yêu quái đánh mấy chục trận, trảm sát hết yêu tinh rồi trời đất mới đặng sáng tỏ, gió mưa mới bớt, cứu đặng mấy người tang linh.

Nói về Cù Tán Đởm thấy mấy con yêu tinh bị sát hết bèn cầm cây đao chạy ra đánh với Hoàng cực Chủ nhơn hơn mấy chục hiệp, vì ma đầu tuy hung dữ cũng là phép Tà không hơn đặng. Hoàng cực Chủ nhơn tuy người vẫn mà vung cái mạng trời nên Tà cho chẳng hơn đặng Chánh, chứng đó Tà Pháp hết linh coi thấy bại trận chạy lên núi Hùng Nhỉ sơn bị Hoàng cực chủ nhơn bắt đặng lấy dây buộc, dụng Hỗn Ngươn Báu khóa lại, chẳng biến hóa nữa đặng, mới cứu hết chúng linh cǎn.

Chứng đó nhụt nguyệt đều quang minh, sấm chớp mới yên. Còn những ma nhỏ tạp yêu hoặc bị trảm, hoặc chạy trốn rồi mới đặng bình phục lại. Hoàng Cực Chủ nhơn lanh trong cửu nhị linh cǎn về bái Lão Mẫu, đem trình bộ sách công quả. Lão-mẫu thiệt rất vui mừng, mạng đem Cù Tán Đởm trị tội. Di

Đà Linh-quang lanh chỉ đem Tán Đởm lấy dây Tử Kim Thần trói lại đánh ba ngàn cây giān, dán bùa trên đầu sai lực sĩ đem đến giữa biển ép dưới đáy chõ đá yêu tiêu, còn mấy con yêu tinh ăn người đồng đam trị tội.

Lão Mẫu giờ bộ công quả ra chiếu theo đó phong chức. Người hiếu tử, tiết nữ, trung thần liệt phụ phong ngôi thương phẩm liên dài, người bình sanh học Đạo trì giới thanh nghiêm phong ngôi trung phẩm liên dài, người hối quá trai giới phục vào đạo tu hành phong ngôi hạ phẩm liên dài. Hoàng cực Chủ nhơn cùng Ngộ Đạo Chon nhơn và bốn ức nguyên nhơn trước đều y theo chức cũ gia thường rồi Địa Tạng Vương Cổ Phật cũng đam người độ trong Địa-phủ linh hồn đều lên bái yết Lão Mẫu thấy đặng phong chức. Trong Diêu trì Đại Điện mở hội bàn đào có ngự túu, long phi phụng võ, Tiên Phật đều vui, chư nhơn đều say rượu Tiên, mấy vì Tiên Phật hiển hóa đều gia phong.

Đó là sau Hậu thiên Rằm tháng Chín Long Huê Đại hội.

Người tu hành ban lành không bỏ qua một người, Cửu Huyền Thất Tổ đều lên khánh hội.

Xin người coi thấy kinh này phải sớm lo tu tĩnh.

Có bài Thơ Rằng:

*Phù sanh sự nghiệp tận hư hoa,  
Chỉnh có tu hành mới khởi ma,  
Đặng thấy Long Huê nay phó hội,  
Ngàn năm bất lão Phật Di Đà.*

Nay có ba bài thi khen Ngọc-Lô-Kim-Bàn

như vầy:

oOo

1- Tỏ xem Ngọc Lộ mǎn Kim Bàn  
Diệu nghĩa huyền vi thiệt rõ ràng.  
Lập chí quét trừ qua thế giới  
Thường lòng xem thấu Bạch Vân đặng.  
Phá thông biển dục ngàn tùng sóng  
Điều luyện lò dương chí chảo đơn  
Chớ biết phen này tu đặng chớ.  
Đè huề gìn giữ phải lo toan.

oOo

2- Ngọc Lộ Kim Bàn xuống cửu trùng  
Kỳ duyên chắc có hảo phong tùng  
Tiếng gầm phá tỏ tai ngây diec  
Búp trận mở khai cẩm tú hồng  
Tục chẳng đọc thơ sao đặng Thánh  
Cá vì thay cốt mới thành long  
Tàng linh băng gấp Linh sơn bạn  
Chẳng mất người thân đặng hội tông.

oOo

3- Coi đọc Kim Bàn Ngọc Lộ biên  
Trước làm đã lỗi hối nan liên  
Tổn qua ngày tháng không nhiều bùa,  
Khổ chí bôn ba bốn chục niên.  
Đam cái lòng phàm tiêu thế tục,  
Đặng trù tánh trước thấy thanh thiên,  
Tiếng kêu giác tinh hồng trần khách,  
Đồng bạn lên hoàn đặng học Tiên.

Hậu học Lâm Xương Quang kinh thơ một

bài:

Kinh diễn Kim Bàn Ngọc Lộ phiên,

Xin người coi xét phải cần chuyên.

Phật Tiên nhọc chí vâng lời mẹ

Ma quái đam lòng phá chẳng kiêm  
Mạt kiếp xem coi đà thấy trước  
Tàng linh sớm tinh trở Tiên Thiên  
Cải bỗ lỗi xưa về xứ cũ  
Giác mê chọn tánh học Thần Tiên.

Ghi chú:

(1) Khi mới mở màn cơ phổ độ thì phải dụng Cơ mà khuyến độ người đời, nay Tà Pháp cũng đều hiển linh nên chư Tổ cấm chẳng cho khai Cơ nữa, sợ Tà, Chánh hỗn loạn, chẳngặng phân biệt mà rồi làm dối người đời. (Kể Tu ngày nay phải rán cân nhắc việc này, các cơ sở tu theo Cơ bút tại thế gian hiện nay cũng nên thận trọng cho).

(2) "Hắc Bất Quả Nhơn Tâm" (Nghĩa là không có cái gì đen tối hơn cái tâm con người)

"Vạn Sự Do Tâm Sở Sanh" (Cho nên là người tu chỉ có một việc là trao đổi cái tâm hay còn gọi là cột cái tâm của mình lại mà thôi. Tức là đừng cho cái tâm nó sanh, mà không sanh tức là tâm chêt, là liễu cái tâm đó).

"Thị Phi Chỉ Vị Da Khai Khẩu, Phiền Não Giai Nhơn Cương Xích Đầu" (Nghĩa là việc thị phi là tại hay nói nhiều, còn phiền não là do mình hay tự tạo làm đầu).

"Thế Gian Vô Nan Sự, Bá Nhẫn Thành Kim Thị Thái Hòa" (Nghĩa là người muốn chữ Đời hay chữ Đạo thì chỉ có một cái chữ Nhẫn mà thôi).

C H U N G

Dân Quốc năm thứ 20 (1931)  
Ngày Rằm tháng Tư  
Lâm Xương Quang  
Diễn Nghĩa  
Chùa Phố Đức Đường  
Làng Thanh Phú Long - Thanh Mục Hạ  
Tỉnh Tân An